



# رسالہ یادِ ایام

عالی جناب مولانا سید عبدالحی صاحب ناظم ندوۃ العلماء نے  
اکل انڈیا محمدن ایجوکیشنل کانفرنس کے اجلاسِ سورت میں  
پرٹھے جانے کے لئے تالیف فرمایا اور بعد ازاں

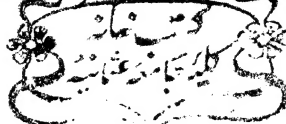
حسب فرمایش

جو انٹ آزریری سکریٹری صنا کانفرنس

باہتمام محمد مقتدی خان شہزادانی

مطبع نسیمی بیویٹ لی گدھ کالی میں طبع ہوا ۱۹۱۹ء

(اور سلطان جہاں منزل صدر دفتر کانفرنس سے شائع ہوا)



۴۳۲۴

۱۳۵۱

# فہرست مضامین

Checked 1968

Checked 1968

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲	گجرات میں مسلمانوں کی خود مختار سلطنت	..	مقدمہ ..
۱۳	ظفر خاں گجرات بھیجا گیا ..	..	نقشہ گجرات ..
۱۳	ظفر خاں نے خود مختار سلطنت قائم کی ..	۱	تمہید ..
۱۴	احمد شاہ اول ..	۵	گجرات اسلامی تعلقات کی ابتدا
۱۴	محمد شاہ ..	۶	مسلمانوں کا پہلا حملہ ..
۱۵	قطب الدین احمد شاہ ..	۷	دوسرا حملہ ..
۱۵	محمد شاہ اول ..	۷	تیسرا حملہ ..
۱۶	ظفر شاہ حلیم ..	۸	چوتھا حملہ اور پہلا مسلمان مصنف ..
۱۷	بہادر شاہ ..	۹	محمد وغزنوی کا حملہ گجرات پر ..
۱۸	محمد شاہ دوم ..	۹	شہاب الدین غوری کے متعدد حملے ..
۱۹	شاہان گجرات کے خصائص حکمرانی		علاء الدین خلجی کا حملہ اور گجرات پر مسلمانوں
۲۰	خلاصہ نیت کا اسلامی نمونہ ..	۱۰	کاتھن ..

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۶	خداوند خاں - - -	۲۲	بلند وصلگی کا ایک اور نمونہ - -
۴۶	آصف خاں - - -	۲۲	عدل والصفات کا نمونہ - -
۴۹	مشائخ گجرات کے انفاس قدسیہ	۲۳	اصلاحات ملکی - -
۴۹	مشائخ پشتمیہ - - -	۲۴	زراعت کی ترقی - -
۵۱	مشائخ سروردیہ - - -	۲۵	صنعت و حرفت - -
۵۳	سلسلہ مدنیہ - - -	۳۲	علوم و فنون کی قدوائی
۵۳	سلسلہ عمیدرویہ - - -	۳۴	مدارس - - -
۵۵	سلسلہ قادریہ - - -	۳۹	محدثین کرام کی تشریف آوری - -
۵۵	سلسلہ رفاعیہ - - -	۴۱	ماہرین فنون ادبیہ - -
۵۶	سلسلہ نقشبندیہ - - -	۴۲	علماء منطق و حکمت - -
۵۷	سلسلہ شطاریہ - - -	۴۲	فقہائے کرام - -
۵۸	علمائے گجرات کے کارنامے	۴۳	گجرات کے وزراء باکمال -
۵۹	شیخ احمد گھٹو - - -	۴۳	خداوند خاں - - -
۵۹	شیخ علی ہاشمی - - -	۴۴	اختیار خاں - - -
۶۱	مفتی رکن الدین - - -	۴۵	افضل خاں - - -
۶۱	مولانا راج بن داؤد - - -	۴۵	صدر خاں - - -



صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۷۲	مولانا ولی اللہ	۷۲	قاضی جگن
۷۳	علمائے گجرات شاہان مغلیہ کے دربار میں	۷۲	مولانا علاء الدین
۷۳	میر ابو تراب	۷۲	مولانا عبد الملک
۷۴	سید محمد رضوی	۷۳	شیخ حسن محمد
۷۴	سید جلال	۷۳	مولانا محمد طاہر
۷۵	سید جعفر	۷۴	مفتی قطب الدین
۷۶	سید علی	۷۵	علامہ وجیہ الدین عسکری
۷۷	ملا عبد القوی	۷۶	قاضی علاء الدین
۷۷	قاضی عبد الوہاب	۷۷	قاضی برہان الدین
۷۸	قاضی شیخ الاسلام	۷۷	مولانا صبغة اللہ
۸۰	قاضی ابوسعید	۷۸	شیخ عبدالقادر
۸۰	قاضی عبداللہ	۷۸	محمد بن عمر آصفی
۸۱	قاضی عبد الحمید	۷۹	مولانا احمد کردی
۸۱	شیر بیت خاں	۷۹	مولانا محمد فرید
۸۲	متشرع خاں	۷۹	سید محمد رضوی
۸۲	نورالحق	۷۹	شیخ جمال الدین
۸۲	عبدالحق	۷۹	مولانا نور الدین
۸۲	محی الدین	۷۹	مولانا خیر الدین
۸۳	اکرم الدین	۷۹	



# مفت

جناب مولوی سید عبدالحی صاحب ناظم ندوۃ العلماء نے یہ رسالہ میری درخواست پر تحریر فرمایا ہے۔ جناب ممدوح نے علماء ہندوستان کی عربی میں بسوط تاریخ لکھی ہے اور اس کے تالیف کے سلسلے میں تاریخ ہندوستان کا یہ سچ مطالعہ کیا ہے چونکہ اس سال کانفرنس کا اجلاس سالانہ صوبہ گجرات میں ہوا اور وہاں گزشتہ شائستگی کے آثار جا بجا نظر آئے اسلئے ضروری معلوم ہوا کہ ان پر تاریخی روشنی ڈالی جائے تاکہ اس روشنی میں پس ماندوں کو اپنے خط و خال نظر آئیں اور عبرت کا سبق سیکھیں۔

فاضل مولف نے جس خوبی سے اس مختصر رسالہ میں گجرات کی اسلامی تاریخ کے مختلف پہلو دکھائے ہیں وہ فی الواقع مورخانہ اور ادیبانہ دونوں حیثیتوں سے

قابل داد ہیں۔ یہ مولویوں کے طبقے کی ایک دلکش صدا ہے جن کی نسبت جدید خیالات بد مذاقی کا فیصلہ صادر کر چکے ہیں۔ دیکھنا یہ ہے کہ جدید خیالات خود اپنے تاریخی مذاق کی خوبی کا ثبوت کب پیش کرینگے۔ ہندوستان کی تاریخ مدت سے بصد حسرت غالب مرحوم کے اس مصرع کا اعادہ کر رہی ہے۔ ع

کون ہوتا ہے حریف می مردانگنِ عشق

دیکھئے کب ہمارے بلند آہنگ دوستوں کے کان اس صدا سے آشنا ہو گئے ہیں۔ تاریخ گجرات کا یہ واقعہ قابل اضافہ ہے کہ ظفر خاں شاہ گجرات کا باپ سہان فیروز شاہ بادشاہ دہلی کے ہاتھ پر مسلمان ہو کر ایک مقرب عہدہ پر ممتاز ہوا تھا۔ یہ خاندان کا ناک تھا۔

آخر میں فاضل مولف کا شکرا داکر ناداجب ہی جن کی عنایت سے کانفرنس کو اس مفید رسالہ کے شایع کرنے کا موقع ملا۔

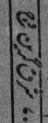
خاکسار

محمد حبیب الرحمن خاں شروانی  
آزمیری جوائنٹ سکریٹری

سلطان جہاں منزل،  
علی گڑھ:



مرتب مولوی سید محمد الہی فی السیاحی خلف الرشید مصنف یا دالام





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
وَبِلسَّعِیْنِ

وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِیْنَ

کسی نے یہ سچ کہا ہے کہ رہنمایانِ مذہب کی سحر انگیز تقریروں کے بعد کسی قوم کے مُردہ دلوں میں جوش پیدا کرنے اور تہمت بڑھانے کا اگر کوئی عمدہ ذریعہ ہے تو وہ تاریخ ہی تاریخ نہیں ہے کے ذریعے سے گزشتہ اور موجودہ زمانوں میں موازنہ کرنے کا بہتر موقع مل سکتا ہے، اور اگر ہمارے حواس درست ہوں تو ہم اس بات پر غور کر کے اچھے نتیجہ تک پہنچ سکتے ہیں کہ گزشتہ دور میں ہم میں کون سی خوبیاں تھیں جن کی وجہ سے

ہم نے عروج و اقبال کے مدارج طے کیے تھے، اور اب ہم میں کون سی برائیاں پیدا ہو گئیں ہیں جن کی وجہ سے کبکٹ اُدبار کے تعزلات میں جا پڑے ہیں۔

یوں تو مسلمانوں کی عظمت و اقبال کی داستانیں اُن کے فضل و کمال سے ہر جگہ وابستہ ہیں اور تاریخ کا ہر صفحہ ہماری واسطے سرمایہ عبرت ہے لیکن اگر دورِ گزشتہ کی تاریخ میں سے ہم صرف ہندوستان کی تاریخ پر نظر ڈالیں اور ہندوستان کی تاریخ میں سے گجرات بیجا پور کو لکھنؤ، مانڈو، برہانپور اور جنپور کی تاریخ کو ہم بغور مطالعہ کریں تو بہت کافی مواد ہم کو ایسا مل سکتا ہے کہ ہم اُس کو سرمہ بصیرت بنائیں صرف ضرورت اس بات کی ہے کہ رزم و بزم کے افسانوں میں سے ہم اُن بکھرے ہوئے موتیوں کو تلاش کریں جن سے کُل الجواہر تیار ہو سکتا ہے۔

شاید اسی خیال سے جناب مولانا حبیب الرحمن خاں صاحب شمسواری رئیس بھکین پور نے اس سال مجھے دعوت دی کہ میں محمد ایجوکیشنل کانفرنس کے اُس اجلاس میں جو بمقام سورت منعقد ہونے کو تھا شرکت کروں۔ مگر اُس کے ساتھ یہ بھی حکم تھا کہ خالی ہاتھ نہ جاؤں بلکہ گجرات کے علمی دور کی تاریخ مرتب کر کے جلسہ میں پیش کروں۔ اُن کا یہ ارشاد میری افتادِ طبیعت کے خلاف تھا۔ مگر کچھ اس طور پر



فرمایا تھا کہ میرے زخم کمن تازہ ہو گئے۔ میں نے اُن کے حکم کی تعمیل کی اور گجرات کے متعلق معلومات بہم پہنچائیں۔ مگر افسوس ہے کہ سورت پہنچ کر دفعۃً علیل ہو جانے کی وجہ سے بیان کرنا تو درکنار میں جلسوں میں شریک بھی نہ ہو سکا۔

اب ایک مستقل مضمون کی حیثیت سے اُس کو میں اہل ملک کی خدمت میں پیش کرتا ہوں مقصود یہ ہے کہ ہم سب عموماً اور باشندگانِ گجرات خصوصاً اس کو چھوڑ کر غور کریں کہ ایک زمانہ میں انہوں نے ملک اور علم و ہنر کی کیسی خدمت کی ہے اور اب اُن کی کیا حالت ہے۔ اگر اس مضمون سے ہمارے دوستوں نے فائدہ اٹھایا تو میں سمجھونگا کہ میری محنت ٹھکانے لگی۔ ورنہ ع

اے بے آرزو کہ خاک شدہ

عبدالحی

لکھنؤ:

۲۰۔ جنوری ۱۹۱۹ء



## بسم اللہ الرحمن الرحیم

مشاہدہ راہگو کہ بر اسبابِ حُسنِ یار      چیزے فزوں کند کہ تماشا بارید  
گجرات کی علمی تاریخ بیان کرنے سے پہلے میں مناسب سمجھتا ہوں کہ اس بات کو  
ظاہر کر دوں کہ گجرات کے ساتھ اسلامی تعلقات کی ابتدا کیونکر ہوئی اور ان تعلقات کو  
رفتہ رفتہ کیسی ترقی ہوتی گئی اور کیا اسباب پیدا ہوئے جن سے گجرات میں ایک شاندار  
اسلامی سلطنت قائم ہو گئی جس نے گجرات کو شیرازِ دین کا ہمسر بنا دیا۔ اور اپنے خصائص  
حکمرانی کے لحاظ سے صفحاتِ تاریخ پر ایسی تابناک روایتیں درج کر دیں جن کی نظمیں  
بمشکل مل سکتی ہوں۔

## گجرات سے اسلامی تعلقات کی ابتدا

مشہور ہے کہ سب سے پہلے اسلامی تعلقات ہندوستان میں ملکِ سندھ کے ساتھ قائم  
ہوئے۔ اور ۹۳ھ میں محمد بن قاسم ثقفی نے ریگستانِ سندھ کو طے کر کے جو عرب کے ساتھ خاص  
مزد بوم کے لحاظ سے بہت سی باتوں میں مشابہت رکھتا ہے، ہندوستان میں اسلامی سلطنت  
قائم کی، جس کے حدود ایک طرف راجپوتانہ سے ملتے تھے اور دوسری جانب اُدی کشمیر

اور یہ سلطنت کم و بیش بارہ سو برس تک مسلمانوں کے زیر حکومت و اقتدار رہتی آئی مگر اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ سب سے پہلے مسلمانوں کی نگاہِ دُور بین گجرات کے سرسبز پہاڑوں پر پڑی تھی اور اُن کا یہ مطلع نظر اُس وقت تک قائم رہا جب تک کہ وہ گجرات پر قابض و متصرف نہیں ہو گئے۔

یہ تاریخی واقعہ ہے کہ ۱۵۱۱ء میں (یعنی جنابِ سالِ تَب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے رحلتِ فِمانے کے صرف پانچ برس بعد) فاروقِ عظیم نے بحرین و عمان کی حکومت پر عثمان بن ابی العاصی ثقفیؓ کو نامزد

مسلمانوں کا پہلا حملہ

فرمایا جن کا شمار صحابہ کرامؓ میں تھا۔ اُنھوں نے عمانِ حکومت اپنے ہاتھ میں لینے کے کھانا اپنے بھائی حکم بن ابی العاصیؓ کو بحرین کی حکومت پر نامزد کر کے حکم دیا کہ وہ ہندوستان پر فوج کشی کریں۔ حکمؓ نے کشتیوں کے ذریعہ سے دریائی سفر کی سخت فرسلیں طے کیں اور اپنی فوج کو لیے ہوئے سب سے پہلے سواحلِ گجرات پر قدم رکھایا یوں کہنا چاہیے کہ ہندوستان کی سرزمین میں سب سے پہلے گجرات کو یہ شرفِ جلال ہوا کہ اُس خدائے کیا پر ایمان لانے والوں کا اور اُسی ایک ہستی کو وحدۃ لاشریک لہ جاننے اور اُسی کو قادی مطلق اور مُصرِف الامور ماننے والوں کا پاک قدم پہلے اسی سرزمین پر پڑا۔ اور اسی سرزمین کے دشت و جبل ہندوستان میں سب سے پہلے اللہ اکبر کے نعروں سے گونجنے۔

اس حلیہ میں جن سعادت مندوں کو مرتبہ شہادت نصیب ہوا اُن میں غالباً وہ تعدادِ کثیرہ بھی تھے جنھوں نے رسولِ مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا جلالِ جہان آرا دیکھا تھا

اور آپ کی پاکیزہ صحبت و روحانی تعلیم سے بھی مستفید ہو چکے تھے۔ ان فدائیانِ اسلام کی قدسی صورتیں اسی سرزمین کے آغوشِ محبت میں گنج بے رنج کی طرح مدفون ہوئیں۔ اگرچہ ہم کو اس کنزِ مخفی کا پتہ نہیں ہے مگر یہ یقینی ہے کہ بمبئی اور بہرچ کے گرد و نواح میں یہ خزانہ پُرسِ خاک ہوا ہو گا۔

اُس زمانہ میں بمبئی کا نام و نشان بھی نہ تھا، اور آج جہاں آپ کو یہ چل پھل اور گرم بازاری نظر آتی ہے وہاں جھاڑیوں سے ڈھکا ہوا ایک غیر آباد ٹاپو تھا۔ مگر اسی کے پاس تھانہ (جس کو عربی کتابوں میں تانہ لکھتے ہیں) درجواب ضلع تھانہ کا صدر مقام ہے، بہت بارونتی اور آباد بندر تھا۔ اسی پر سب سے پہلے مسلمانوں کا حملہ ہوا تھا۔ دوسرا حملہ اس کے بعد دوسرا حملہ حکم بن ابی العاصی نے بہرچ پر کیا جس کو عربی کتابوں میں بروج یا بروجص کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، اور جو اُس زمانہ میں نیل اور لالہ کی تجارت کی وجہ سے ہندوستان کا سب سے پر رونق اور آباد بندر تھا۔

ان دونوں حملوں میں حکم کو اچھی خاصی کامیابی ہوئی۔ مگر چونکہ فاروقی اعظم کی رائے دریائی سفر کے خلاف تھی اس واسطے مدت تک مسلمانوں نے اس طرف توجہ نہیں کی۔

۹۳ھ میں ملک سندھ مسلمانوں کے قبضہ و تصرف میں آیا اور سترہویں تیسرا حملہ شہام بن عبد الملک خلیفہ دمشق نے جنید بن عبد الرحمن مروی کو سندھ کی حکومت تفویض کی۔

۱۰۰ فتح البلدان بلذری ۱۰۰ بمجم البلدان حموی ۱۰۰ فتح البلدان

جنید من چلا آدمی تھا، اُس نے چند روز میں اپنے زیر حکومت علاقہ کا مناسب بندوبست کر کے گجرات کی طرف توجہ کی اور اپنی طرف سے لوگوں کو عربی فوجوں کے ساتھ کچھ پر روانہ کیا جس کو عربی کتابوں میں قصہ لکھتے ہیں۔ یہ فوجیں بہرِ قح کو تہ و بالا کرتی ہوئی مالوہ میں گھس آئیں اور ہر طرف جا جا کر انھوں نے فتوحات حاصل کیں، دشمنوں کو ہر گھڑیا کیا، غنیمتیں پائیں۔

کچھ دنوں کے بعد المہدی باللہ القباسی خلیفہ بغداد نے  
 عبد الملک بن الشہاب المسمعی کو ۱۵۹ھ میں کافی ساز و سامان کے ساتھ جہاد کے لیے روانہ کیا۔ اُس کے ہمراہ فوج مطوعہ و الیئمہ

چوتھا حملہ اور پہلا  
 مسلمان مُصنّف

بھی تھی اور اُن میں ابو بکر بن صبیح السعدی البصری بھی تھے جن کو تابعی ہونے کا شرف حاصل تھا، اور یہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے حدیث شریف میں کتاب تصنیف کی تھی۔ فاضلِ حلپی نے کشف الظنون میں لکھا ہے: **هُوَ أَوَّلُ مَنْ صَنَّفَ فِي الْإِسْلَامِ**

یہ فوج کثیر ۶۰ھ میں بار بار پہنچی، اور اس نے فتوحات عظیمہ حاصل کیں۔ وہ

زمانہ دریا کے چڑھاؤ کا تھا۔ اترنے کے انتظار میں عبد الملک نے کچھ دنوں ہاں قیام کرنا مناسب سمجھا۔ یہ اسی انتظار میں تھا کہ دفعۃً ہوا میں عفوٹ پیدا ہوئی اور ایک ہزار آدمی دبا کا شکار ہو گئے۔ ربیع بن ضیح مجاہد بھی اسی بیماری میں انجامِ بخیر ہو گیا۔ اور وہاں

۱۵۹ھ فتوح البلدان ۱۵۹ھ ترجمہ: مسلمانوں میں دو پہلے شخص ہیں جنہوں نے کتاب تصنیف کی ۱۵۹ھ جواب: ایک یقینی طور پر معلوم نہیں کہ باربد کس نام کا معرب ہے اور یہ کہاں پر تھا عربی تاریخوں میں بتایا ہے کہ یہ شہر عساکا کوئی شہر ہے مگر جو اس کا یقین نہیں عرب متوخروں کا دستور ہے کہ وہ ہندوستان کے ہر شہر کو متبتا دیتے ہیں میرزا خاں یہ کہ یہ مقام طنج کہنا یہ (کلمات) میں کوئی شک

سرزمین میں پیوند خاک ہو گئے۔ یہ دوسرا شرف اس سرزمین کو حاصل ہے کہ ایسا شخص اُس کی آغوش میں سو رہا ہے جو فنِ حدیث کا پہلا مُصنّف ہے بلکہ صاحبِ کشفِ الظنون کی رائے میں مسلمانوں میں پہلا شخص ہے جس نے کتاب تصنیف کی ہے۔

محمود غزنوی کا | اس کے بعد سلطان محمود غزنویؒ کو گجرات کا خیال پیدا ہوا، اور وہ حملہ گجرات پر | تین ہزار فوج کے ساتھ ۳۸۵ھ میں تمان آیا، اور وہاں سے گجرات

کا ارادہ کر دیا۔ راستہ نہایت دشوار گزار تھا اور پانی کی بابت مگر غم ملو کا نہ گئے سامنے کوئی دشواری پیش نہ آئی ہوئی۔ وہ ریگستانوں کو طے کرتا ہوا اہلو آڑہ پہنچا جو اُس زمانہ میں اجمہیم کا دار الحکومت تھا اسی کو عربی تاریخوں میں ہندو اللہ لکھا ہے، اور زمانہ بعد میں پٹن اور عربی میں فتن کے نام سے مشہور ہوا ہے۔ سلطان محمود اہلو آڑہ کو زیر و زبر کرتا ہوا آگے بڑھا، اور دیو لو آڑہ کو جو اس زمانہ میں دوسرے درجہ کا شہر تھا فتح کر کے سونٹا کا قصد کیا جو ساحلِ گجرات پر ہندوؤں کا نہایت مشہور تیرہ گاہ تھا اور اب یاست بنانگڑہ کے حدود حکومت میں داخل ہے۔ سونٹ میں محمود کو سخت دشواریاں پیش آئیں مگر آخر کار وہ تمام دشواریوں پر غالب آیا، اور بے شمار مال و دولت لے کر بخیرِ خوبی غزنی واپس گئے۔ شہاب الدین غوری | پھر ۳۸۵ھ میں سلطان شہاب الدین غوری نے اُسی تمان کی کے متعدد حملے | کی راہ سے گجرات پر دھاوا کیا۔ اُس زمانہ میں جو راجہ گجرات میں برسرِ حکومت تھا اُس کا نام بھی راجہ ہیم دیو تھا۔ اُس سے سخت لڑائی ہوئی اور

۳۸۵ تاریخ ابن خلدون و کامل بن الاثیر ۳۸۵ کامل ابن الاثیر





سب اخیر فرماں وارا راجہ کرن کے ہاتھ میں غنائِ حکومت تھی۔ اُس نے جان توڑ کفایت کی اور اپنا سارا زور خرچ کرنے کے بعد دیوگدھ چاندہ میں پناہ گزیں ہو گیا، اور اُس کے ہاتھی، گھوڑے، خزانہ اور تمام سامانِ تحمل اُلغ خاں کے ہاتھ آ گیا۔ قیدیوں میں انیاں اور راجہ کی بیٹی دیولدی رانی بھی ہاتھ آئی۔ ان سب کو اُلغ خاں نے دہلی روانہ کر دیا، اور نہروالہ کو مدد کر حکومت قرارے کر خاص نہروالہ میں جامع مسجد کی تعمیر شروع کر دی جو علی گجرات میں سب سے پہلی مسجد تھی۔ اسی اُلغ خاں کو اہل گجرات الپ خاں اور الف خاں کے ناموں سے تعبیر کرتے ہیں۔

دیولدی رانی وہ ہے جس کی تعلیم و تربیت دہلی میں شاہنژادیوں کی طرح سے کی گئی، اور سلطان علا الدین خلجی کے بڑے بیٹے خضر خاں کا اُس کے ساتھ نکاح ہو گیا۔ امیر خسروؒ نے مثنوی عشیقہ میں جس کا نام دولراتی خضر خاں ہوا ان دونوں کے عشق کا قصہ نہایت دھوم دھام سے لکھا ہے، اور یہ مثنوی (یادش بخیر) نواب حاجی محمد اسحق خاں مرحوم کی توجہ سے اکیلیات خسروؒ کے سلسلہ میں شائع ہو چکی ہے۔ اُس کے چند اشعار ملاحظہ ہوں:

دول رانی کہ ہست اندر زمانہ      ز طاؤسان ہند و ستاں یگانہ

برسم ہندواں از نامِ ناباش      در اوّل بود دیولدی خطابش

بنامِ آں پری چونِ یورہ دست      فسون بندہ زانِ یوش نگہ دست

اُلغ خاں نے نہیں برس تک گجرات میں نہایت خوش اسلوبی سے حکمرانی کی اور

۱۷ تاریخِ فرشتہ سنی، بگلزار ابراہیمی، مصنفہ محمد قاسم بن مولانا غلام علی استرآبادی

تمام ملک کو فتنہ و فساد سے پاک کر دیا۔ اُس کے بعد یکے بعد دیگرے اُمراء دہلی گجرات کی بھرت  
پر نامزد ہوتے رہے۔ اور ہر ایک نے اپنے اپنے حوصلہ و طاقت کے موافق ملک میں سکون  
و اطمینان پیدا کرنے کی کوشش کی۔ ان لوگوں کے حالات جتہ جتہ فارسی تاریخوں میں  
ملے ہیں۔ یہ ایک مونیخ کا فرض ہے کہ ان سب حالات کو یکجا کر کے گجرات کی مفصل تاریخ  
مربط کرے، جو افسوس ہے کہ اب تک نہیں ہوئی۔

## گجرات میں مسلمانوں کی خود مختار سلطنت

فیروز شاہ تغلق کے زمانہ میں بھنبی خاندان کی خود مختار سلطنت دکن میں قائم ہو چکی  
تھی۔ بنگالہ اور کشمیر میں پہلے ہی سے خود سر فرماں و احکومت کر رہے تھے، اُس کے مرنے  
کے بعد اولاد کی ناقابلیت اور خانہ جنگیوں سے دیگر اطراف و جانب میں بھی فتنہ و فساد  
برپا ہو گیا۔ گجرات کے گورنر نے بھی بغاوت اختیار کی۔ اُس وقت فیروز شاہ کے بیٹے  
محمد شاہ کے کمزور ہاتھوں میں غنا سلطنت تھی۔ اُس نے ظفر خاں اپنے ایک امیر کو  
میں گجرات کی حکومت دے کر روانہ کیا۔

۱۷۹۳ء حقیقت یہ ہے کہ محمد شاہ تغلق کی شکایاتوں سے تنگ کر اسی کے زمانہ میں علا الدین حسن بھنبی نے شاہی لشکر کو پورے شکستیں دیکر  
آزادی چل کر لی تھی اور بھنبی کو اپنا مستقر حکومت قرار دے لیا تھا۔ چونکہ محمد شاہ تغلق نے اسی زمانہ میں وفات پائی اور فرزند  
اُس کا جانشین ہوا جس کو اپنی حکومت کے قیام و بقا کی نگرانی سے اس کا بیٹے نہیں ملا کہ وہ اس کو فیروز شاہ کو جتنے نہ دیتا اس  
واسطے علا الدین کو اس کا اچھا خاصہ موقع مل گیا کہ اُس نے اپنی عظیم الشان سلطنت دکن میں قائم کر لی۔ اسی وجہ سے میں نے  
اس کو فیروز شاہ کے زمانہ کا واقعہ قرار دیا ہے۔ ۱۷۹۳ء حسن اتفاق دیکھو کہ محمد شاہ اور اُس کے بیٹے محمود شاہ نے جانشینوں  
کو ہندوستان کے بڑے بڑے صوبوں کی حکومتیں دیں اور آخر کار ان چاروں نے خود مختار سلطنتیں قائم کر لیں۔ ظفر خاں کو گجرات  
بقیہ جلد ص ۱۷۹۳ء

## ظفر خاں گجرات بھیجا گیا

ظفر خاں نے گجرات پہنچ کر سب سے پہلے بغاوت فرد کی اُس کے ملک کا ایسا قرار واقعی بندوبست کیا جس سے بہت جلد اطمینان ہو سکا۔ پیدا ہو گیا، اور اُس کو اس بات کا موقع ملا کہ وہ اپنے قرب جوار کے راجاؤں کو قطع و مفاد کرے۔ ظفر خاں کی محنت و جفاکشی کا چند روز میں ایسا عمدہ اثر ہوا کہ اُس کے حدود و حکومت پہلے سے بہت بڑھ گئے۔

ظفر خاں نے خود مختار سلطنت قائم کر لی۔ یہاں یہ ہو رہا تھا اور دہلی کی سلطنت روز بروز تباہ ہو رہی تھی۔ دہلی کے برائے نام بادشاہ پر اُس کا وزیر اقبال خاں مسلط ہو گیا تھا، اور حکمرانی کے کل اختیارات اُس کے قبضہ اقتدار میں آچکے تھے۔ تیمور گورکان کی حیثیت سے ہندوستان پر عرصہ سے پڑ رہی تھی۔ اب اُس کے لیے میدان خالی تھا اُس نے مشہور میں دہلی پہنچ کر اُس کی رہی سہی غفلت بھی خاک میں ملا دی اور فیروز شاہ کا خاندان تباہ و برباد ہو گیا۔

جونپور اور مالوہ کے حکام خود مختار ہو گئے۔ ظفر خاں کے واسطے بھی اس کا موقع تھا کہ وہ بھی اپنی خود مختاری کا اعلان کرے مگر اُس نے عرصہ تک اس کی جرات نہیں کی۔ انجام کار علماء و مشائخ کی استدعا اور اپنے بڑے بیٹے تارا خاں کے اصرار طبع سے اُس نے مظفر شاہ لقب اختیار کر کے اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ دہلی مرحوم کے

(بقیہ نوٹ صفحہ ۱۲) بھیجا گیا ظفر خاں کو ملتان دلا اور خاں کو مالوہ ملک سرور کو جونپور ان میں سے ظفر خاں کو تیمور نے دہلی کا بادشاہ بنادیا اور دلا اور خاں ملک سرور خود ہی آزاد ہو گئے ظفر خاں کچھ دنوں کا رہا آخر کار اُس کو بھی کرنا پڑا جو اُس کے ساتھیوں نے کیا تھا، دہلی کی سلطنت پنجاب میں محدود ہو کر رہ گئی

ساتھ شدہ خاندانوں کو جو اوقاتن و خیراں گجرات پہنچ گئے تھے اپنے سایہ عاطفت میں جگہ دی  
 علما و مشائخ کو باطمینان زندگی بسر کرنے اور مجمعے کے ساتھ اپنے فرائض منصبی کے ادا کرنے  
 کے سامان کر دیئے، اور سلسلہ میں نیک نامی کے ساتھ سفر آخرت اختیار کیا۔

**اچھڑ شاہ اول** مظفر شاہ کے مرنے کے بعد اُس کا پوتا اچھڑ شاہ تخت نشین ہوا۔ یہ تاتار خاں  
 کا بیٹا تھا جس نے اپنے باپ کی زندگی میں وفات پائی تھی۔ یہ بڑا اولو العزم بادشاہ تھا سب  
 پہلے اس نے اپنے نام پر اچھڑ آباد کا سنگ بنیاد نصب کیا۔ اور ایسی خوش اسلوبی سے  
 اُس کو آباد کیا جو عرصہ دراز تک ہندوستان کا بے نظیر شہر سمجھا جاتا رہا۔ اسی کے ساتھ  
 اچھڑ شاہ نے ہندو درجاؤں کے حلوں سے محفوظ رہنے کے لیے اپنی سرحدوں کو مضبوط  
 کرنے کی طرف توجہ کی، اور اس کی وجہ سے اُس کو بارہا خونخوار جنگوں میں مبتلا ہونا پڑا  
 جن میں وہ ہمیشہ مظفر و منصور رہا، اور گرد و پیش کے بڑے بڑے اجہ اُس کو شیشکشی دینے پر  
 مجبور ہو گئے۔ اُس کی حکمرانی کا سب سے بڑا کارنامہ اُس کے ضوابط و قوانین تھے جو اُس نے  
 اپنے وزرا کے مشورہ سے مقرر کیے تھے اور مظفر شاہ عظیم کے زمانہ تک قائم رہے۔ اس  
 بادشاہ نے کچھ اوپر تیس برس حکمرانی کر کے سلسلہ میں وفات پائی۔

**اچھڑ شاہ** اچھڑ شاہ کے مرنے پر اُس کا بیٹا اچھڑ شاہ جانشین ہوا یہ عافیت پسند اور فیاض  
 طبیعت تھا اس کی سخاوت و فیاضی کی وجہ سے لوگ اس کو زرخش و لک بخت کہا کرتے  
 تھے۔ اسی کے زمانہ میں محمود شاہ غلی بادشاہ مالوہ نے گجرات پر چڑھائی کی۔ وزرا نے خندہ

اُس کو مدافعت کے واسطے تیار کرنا چاہا یہ آمادہ نہیں ہوا۔ اُن کو بیات محسوس ہوئی کہ یہ بھاگ جانا چاہتا ہے، مجبوراً انھوں نے نہرے کے اس کا کام تمام کر کے اس کے بیٹے کو تخت نشین کر دیا۔ اس نے کچھ کم نو برس حکمرانی کر کے ششمہ میں وفات پائی۔

**قطب الدین احمد شاہ** | محمد شاہ کے مرنے پر اُس کا بڑا بیٹا قطب الدین تخت نشین ہوا۔ اس نے احمد شاہ اپنا نام رکھا۔ دیہی اور بہادری میں اپنے باپ کا نعم البدل تھا۔ اس نے سب سے پہلے محمود شاہ غلجی کا مقابلہ کیا اور اُس کو پے درپے شکستیں دیں اُس کے بعد اُس کو معلوم ہوا کہ انا کو بجاوالی میواڑ نے ناگور پر حملہ کر دیا ہے۔ یہ برق و باد کی طرح اُس کی طرف جھٹلا اور اُس کو بھی شکست دی۔ رانا نے چتور کا سہارا لیا۔ یہ وہاں بھی پہنچا۔ ابو کا قلعہ فتح کر کے رانا سے پیش کش وصول کی اور اُس سے قول نامہ حاصل کیا کہ وہ آئندہ بھی ناگور کی طرف رخ نہ کرے گا۔ ششمہ میں کچھ اوپر آٹھ برس حکمرانی کر کے اس نے وفات پائی۔

**محمود شاہ اول** | قطب الدین کے مرنے کے بعد اُس کا چھوٹا بھائی فتح خاں محمود شاہ

کا لقب پا کر تختِ سلطنت پر چڑھ کر اُس کی عمر میں جلوہ افروز ہوا۔ اس کو خدا نے وہ تمام صفاتِ حسنہ عنایت کیے تھے جو حکمرانی کے لیے لازم ہیں اس نے جو ناگدہ اور جاسپاسیر کے راجاؤں پر فوج کشی کی اور ان دونوں ریاستوں کو مالکِ محروسہ سے ملٹی کر لیا۔ محمود شاہ غلجی نے دکن پر فوج کشی کی تو اُس نے اہل دکن کی مدد کے واسطے ایک عظیم الشان فوج روانہ کر دی جس سے محمود شاہ کو بے نیل مرام واپس جانا پڑا۔ شاہانِ برہانپور کو جب کبھی ضرورت پیش آئی اُس نے اُن کو بھی مدد دی۔ خود اپنے ملک کے لوگوں کی ایسی حوصلہ افزائی

کی کہ سارا ملک سرسبزی و شادابی میں باغ بہار نظر آنے لگا۔ دیہات اور قصبے آباد و معمور ہو گئے۔ احمد آباد صنعت و حرقت کا مرکز بن گیا۔ سورت، بہرچ، مہائم، کنباہ (کہبات) دیو اور دمن وغیرہ بنادر گجرات تجارت کی گرم بازاری سے بہت آباد اور پُر رونق ہوئے۔ نروالہ بڑودہ سلطان پور احمد نگر وغیرہ کی شہریت میں اضافے کیے گئے جہاں تیر کے قریب محمد آباد، جو ناگدھ میں مصطفیٰ آباد، اور احمد آباد سے بارہ کوس پر محمود آباد کے نام سے متعدد شہر آباد کیے گئے۔ ہر ایک جگہ مدرسے اور خانقاہیں تعمیر کی گئیں۔ سکندر شاہ لودی نے تحائف بھیج کر محمود شاہ سے دوستی کا اظہار کیا۔ سکندر لودی کا مقولہ تھا:-

”دار بادشاہ دہلی برگندم و جوارست بنیادشاہ گجرات برمرجان مودارید

کہ ہشا و چهار بندر در تحت پادشاہ گجرات ست“

محمود شاہ نے چوٹن سال تک کامیاب حکومت کرنے کے بعد ۹۱۰ھ میں وفات پائی۔ منظر شاہ علیم | محمود شاہ کے بعد اس کا فرزند رشید نعم الخلف لنعم الخلف کا صحیح مصداق منظر شاہ علیم تاج دسریر کا مالک ہوا۔ علوم و فنون میں یہ علامہ محمد بن محمد الایچی کا شاگرد تھا اور حدیث علامہ جمال الدین محمد بن عمر مجرق سے پڑھی تھی۔ قرآن مجید کے حفظ کر لینے کا شرف ایسی عمر میں اس کو نصیب ہوا تا جس کی نسبت شیخ سعدیؒ فرماتے ہیں ”در ایام جوانی چنان کہ اقد و دانی“ اس فضل و کمال کے ساتھ تقویٰ اور غنیمت کی دولت بھی اس نے خدا داد پائی تھی۔ تمام عمر نصوص احادیث پر عمل رہا۔ ہمیشہ با وضو رہتا، نماز جماعت کے ساتھ

۱۰۰۰ مآہ سکندری، مصنفہ مرزا سکند بن محمد اکبر گجراتی

پڑھتا، روزے عمر بھر نہیں چھوٹے، شرابِ ناب کو کبھی منہ سے نہیں لگایا، کبھی کسی پر بے جا سختی نہیں کی، بد زبانی سے کبھی اپنے منہ کو گندہ نہیں کیا، عجیب تریہ کہ اس پیکرِ تقدس میں پسگری اور ملک داری کی صفیتیں بھی علی وجہ الکمال مجتمع تھیں، مالوہ کی فتوحاتِ عظیمہ، ریخول میں پڑھئے اور اُن سے اس کے اخلاقِ فاضلہ کا اندازہ یہ کیجئے۔ اس نے کم و بیش چودہ ہزار حکومت کرنے کے بعد ۹۲۲ھ میں حیاتِ جاوید حاصل کی۔

**بہادر شاہ** | منظرِ شاہ کے بعد اُس کا بیٹا سکندر شاہ تخت نشین ہوا مگر تھوڑے دنوں کے بعد اس کو اپنے بھائی بہادر شاہ کے واسطے تخت خالی کر دینا پڑا۔ بہادر شاہ حقیقت میں اسمِ باہمی تھا اُس کے تخت نشین ہوتے ہی ہندوستان میں ہل چل پڑ گئی۔ شاہانِ دکن کے جھنڈے سرنگوں ہو گئے، نظام شاہ نے احمد نگر میں عہدِ شاہ نے برابر میں اور محمد شاہ نے برہان پور میں اُس کے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ مالوہ کی عظیم الشان سلطنت ممالکِ محروسہ گجرات کے ساتھ ملتی کر لی گئی، چتور اور رتھنور کے فلک فرسا قلعے بڑی آسانی سے فتح کر لئے گئے، میانہ کا قلعہ خاک کی برابر کر دیا گیا۔ اب اس کے بعد اگر وہ اور دہلی کا نمبر تھا۔ مگر جب تقدیر بگڑتی ہی تو دبیرِ مساعدت نہیں کرتی۔ رومی خاں نمک حرام کی سازش سے ہمایوں کے مقابلہ میں اس کو شکست ہوئی اور پرتگیزوں کی غداری سے ۹۴۳ھ میں یہ قتل کر دیا گیا۔ بندر گوہ پر پہلے سے پرتگیزوں کا قبضہ تھا جو شاہانِ بیجا پور سے وہ لے چکے تھے اب بندر دیو پر بھی وہ متصرف ہو گئے جو پھر کبھی مسلمانوں کے ہاتھ نہیں آیا۔

محمود شاہ دوم بہادر شاہ کے بعد اُس کا بھتیجا محمود شاہ تخت نشین ہوا۔ علمائے قدوسی  
 میں یہ اپنے اسلاف سے کم نہیں تھا۔ دعوتوں میں اس کا دستور تھا کہ اپنے ہاتھ میں آفتاب  
 لے کر علمائے ہاتھ دھولا تا تھا۔ اُس کے زمانہ میں سرمایہ نازش ہندوستان شیخ علی  
 دوبارہ ہندوستان تشریف لائے اور اسی کے زمانہ میں ایک عظیم الشان مدرسہ مکہ معظمہ  
 میں باب العمر کے متصل قائم کیا گیا جس میں علامہ شہاب الدین ابن حجر مکی اور عز الدین عبد العزیز  
 زمری وغیرہ علامہ تدریس کی خدمت انجام دیتے تھے۔ علاوہ اس کے کئی رباط اور مجتب  
 مکہ معظمہ میں تعمیر کیے گئے۔ محمود شاہ نے اسی پر قناعت نہیں کی، بلکہ اُس نے تبلیغ کتب  
 کہبات میں ایک بندر کی آمدنی محض حرمین محترمین کے ہنہ والوں کے واسطے وقف کر دی  
 تھی جہاں سے ایک لاکھ اشرفیوں کی قیمت کا مال جدہ بھیجا جاتا تھا، اور اُس کے بھیجے ہوئے  
 جو کچھ صرف ہوتا تھا وہ خزانہ شاہی سے دیا جاتا تھا۔ اُس مال کے فروخت سے جو کچھ آمدنی ہوتی  
 تھی وہ سب اہل حرمین محترمین پر تقسیم کر دی جاتی تھی۔ یہ مختار بادشاہ ۹۶۱ھ میں بعض حکام  
 کی غداری سے قتل کیا گیا۔

محمود شاہ کے شہید ہونے پر گجرات کی سلطنت باریچہ اطفال ہو گئی۔ انجام کار ۹۸۰ھ  
 میں اکبر شاہ تیموری نے اُس پر قبضہ کر لیا اور چند دنوں کی کشمکش کے بعد ۹۹۲ھ میں اپنے  
 ممالک محروسہ کے ساتھ اُس کا الحاق کر دیا۔ وَاللّٰہُ اَرْضُ لِلّٰہِ يُؤْتِہَا مَنْ یَّشَاءُ۔ زمین خدا کی  
 ہر جس کو چاہتا ہے دیتا ہے۔

۱۰ نظر الالہ مصنفہ محمد بن عمر اعظمی



## شاہانِ گجرات کے خصائصِ حکمرانی

اس مبارک خاندان نے ایک گھوڑا اسی برس تک گجرات میں فرماں روائی کی اور اپنی حکمرانی کا ایسا بستر نمونہ پیش کیا جس کی نظیر ہندوستان کی تاریخ میں مشکل مل سکتی ہے۔ ایک جانب اُن کی جبروت و سطوت کی وہ دھماکے ہیں کہ راجپوتانہ کا رانا ساکھا راتوں کو میٹھی نیند نہیں سو سکتا، چتور و رنجبور کے سرفناک کشیدہ قلعے جن پر دہلی کے عظیم الشان بادشاہوں نے برسوں زور آزمائیاں کی ہیں مہینوں میں مستحضر ہو گئے۔ مانڈو کا قلعہ جولوہ کی کلیدِ حکومت تھا، ایک ہی غم ملوکانہ میں مفتوح ہو جاتا ہے، بااِس ہمتِ مانت و سنجیدگی کا یہ عالم بھی ملاحظہ ہو کہ شاہانِ مالوہ نے تقریباً سو برس تک سلاطینِ گجرات پر فوج کشی کرنے کی سعی فی حاصل کی تاہم جس وقت محمود شاہِ دویم مالوہ کی غفلت و تہدیر سے اُس کے وزیر مندی رے نے زمامِ حکومت کو اپنے ہاتھ میں لے کر محمود شاہ کو بے دخل کر دیا اور شعائرِ اسلام کو مٹا کر رسومِ کفر کی ترویج شروع کر دی، منظرِ شاہِ حلیم علیہ الرحمۃ کی رگِ حمیت کو خیش ہوئی جو اُس وقت گجرات کا فرمانِ روا تھا اُس نے افواجِ قاہرہ کے ساتھ مالوہ کی جانب ہضت فرمائی اور کچ در کچ کرتا ہوا مانڈو پہنچا، اور اُس کا محاصرہ کر لیا۔ مندی رے نے یہ سمجھ کر کہ وہ خود بابِ مقاومت نہیں لاسکتا رانا ساکھا کو بیش بہا تحالیف کا لانچ دے کر اپنی مدد کے واسطے بلایا۔ وہ ہنوز سازگ پور تک نہیں پہنچا تھا کہ منظرِ شاہِ حلیم نے اُس کی مدارائے کیڑوں اپنی فوجِ ظفرِ مرج کا ایک معقول حصہ لگے کر روانہ کر دیا جس سے رانا کو لگے بڑھنے کی ہجرت

نہو سکی، اور قبل اس کے کہ منڈلی رے کو اطراف و جوانب سے لگک پہنچے قلعہ کو  
مسخر کر لیا۔

خلوص نیت کا اسلامی نمونہ

جانِ سخن یہ ہے کہ تسخیرِ قلعہ کے بعد جس وقت مظفر شاہِ عظیم اندر داخل ہوا اور

امراء ہم رکاب تائبانِ مالوہ کے سامانِ تجل اور خزان و دفائن کو ملاحظہ

کیا اور اُس ملک کی سرسبزی و شادابی پر اطلاع پائی، تو انہوں نے جبارت کر کے مظفر شاہ

کی خدمت میں عرض کیا کہ اس جنگ میں تقریباً دو ہزار سوار جرار درجہ شہادت کو پہنچ

چکے ہیں یہ مناسب نہیں ہے کہ اس قدر نقصان اٹھانے کے بعد پھر ملک کو اُسی بادشاہ کو

حوالہ کر دیا جائے جس کی سوتدبیری سے منڈلی رے نے اس پر قابو پایا تھا بادشاہ نے یہ

سننے ہی سے سیر موقوف کی اور قلعے سے باہر نکل کر محمود شاہ کو ہدایت نہائی کہ اُس کے ہم رکاب

لوگوں میں سے کسی کو قلعہ کے اندر نہ جانے دے۔ محمود نے باصرار تمام اس بات کی التجا

کی کہ بادشاہ چند روز قلعہ کے اندر آرام فرمائیں مگر مظفر شاہ نے اس التجا کو قبول نہ فرمایا

اور بعد کو خود ظاہر کیا کہ میں نے یہ جہاد و غرائض خداوندِ برحق کی رضامندی حاصل کرنے

کو کیا تھا، مجکو امراء کی تقریر سے اس بات کا اندیشہ پیدا ہوا کہ مبادا کوئی خطرہ فاسد میرے

دل میں پیدا ہوا اور میرا خلوص نیت برباد ہو جائے۔ میں نے محمود پر کچھ احسان نہیں کیا

بلکہ محمود کا مجھ پر احسان ہے کہ اُس کی وجہ سے مجھ کو یہ سعادت حاصل ہوئی ہے

اس نئی روشنی کے زمانہ میں اس واقعہ کو خدا جانے کس نظر سے لوگ دیکھینگے

میرے نزدیک تو یہ واقعہ آپ زر سے کھنے کے قابل ہو اور اس کی تہ میں اس قدر خلوص، قیاضی، ایثار اور بلند جھلکی کے جلوے نظر آتے ہیں جس کی نظیر پیش کرنے سے تاریخ قاصر ہے۔

بلند جھلکی کا اُن کی بلند جھلکی کا یہی ایک واقعہ نہیں ہے، بلکہ گجرات کی تاریخ اس قسم ایک اور نمونہ کے واقعات سے لبریز ہے۔ سب جانتے ہیں کہ اُس زمانہ میں گجرات

کے گرد و پیش کس قدر اسلامی سلطنتیں قائم تھیں، ایک جانب مالوہ اور خاندیس کی حکومتیں دوسری جانب دکن کی وسیع مملکت جس پر سلاطین بہمنیہ نے مدت دراز تک حکمرانی کی اور اُن کے مٹنے پر اُس ایک کے پانچ ٹکڑے ہو گئے۔ بجا پور، احمد نگر، برار، بدر اور گول کنڈہ ہر جگہ ایک نیا خاندان برسر حکومت ہو گیا۔ ان میں کوئی کمزور تھا اور کوئی شہ زور یہ بہت ممکن تھا کہ شاہانِ گجرات اس طوائف الملوک سے فائدہ اٹھا کر اپنی حدود و سلطنت کو اور زیادہ وسیع کر لیتے، مگر تاریخ بتاتی ہے کہ ان حوصلہ مند بادشاہوں نے کبھی حرصِ بجا سے اپنے دامن کو آلودہ ہونے نہیں دیا۔ محمود شاہ مالوی نے جس کو وسیع سلطنت کا زیادہ شوق تھا جب کبھی شاہانِ دکن پر چڑھائی کی تو سلاطینِ گجرات سینہ سپر ہو گئے، اور ان کی فوجوں نے بڑھ کر اُس کا منہ پھیر دیا۔ بایں ہمہ ان اولوالعزموں نے شاہانِ دکن سے کبھی خریچ جنگ نہیں مانگا نہ اس امداد کے حیلہ سے اپنی حدود کو آگے بڑھانے کی خواہش کی نہ اُن پر احسان تجایا۔ وہ اس کو اپنا فرض سمجھتے تھے اور کرتے تھے۔ محمود شاہ اول بادشاہِ گجرات کا وہ خط ملاحظہ کیجئے جو اُس نے محمود شاہ مالوی کو ایک بار رنگ

اگر لکھا ہے جس میں اُس کو اس حرص بے جا پر سرزنش کی ہے اور لکھا ہے کہ اہل اسلام کو سنا اور اُن کے ملک کو تاخت تاراج کنشیوہ مردانگی کے خلاف ہے، اس کا خیال آپ کو چھوٹ دینا چاہیے، ورنہ جب کبھی آپ دکن کا رخ کریں گے مجھ کو مانڈ دینا چاہو یا نہیں گئے۔

عدل و انصاف | آپ ایک طرف اُن کو جہاد و غزا پر آمادہ پاتے ہیں تو دوسری جانب کا نمونہ یہ نظر آتا ہے کہ اپنی رعایا کی خبر گیری میں ہمد تن مصروف ہیں اُن کے

معدلت و انصاف کے سامنے دوست و دشمن یکساں نظر آتے ہیں۔ اگر اُن کا کوئی عزیز قریب بھی ارتحاج جرم کرتا ہے تو اُس کو بھی وہی سزا دی جاتی ہے جو کسی بے گانہ شخص کو دی جاتی، یا جو سزا اس جرم کی پاداش میں مٹی چاہیے تھی۔ احمد شاہ غفران پناہ کے داماد نے غدر و جانی میں خونِ ناحق کر دیا۔ بادشاہ کو خبر ہوئی اُس نے اُس کو گرفتار کر کے قاضی کی کالت میں بھیج دیا۔ قاضی صاحب نے بادشاہ کے داماد کو قصاص سے محفوظ رکھنے کے لیے مقتول کے وارثوں سے گفت و شنید کی اور اُن کو بجائے ایک دیت کے دیت لے کر قاتل کو معافی دینے پر رضامند کر لیا۔ ممکن ہے کہ وارثانِ مقتول پر بھی یہی سلطانی غالب آگئی ہو اور انھوں نے دیت لے جانے ہی کو غنیمت سمجھا ہو۔ بہر حال بادشاہ کو اس کی اطلاع دی گئی۔ فرمایا کہ وارثانِ مقتول کو دیت لینے پر رضامند ہیں تاہم اُس کو قبول نہ کرنا چاہیے۔ ورنہ دولت مندوں کو قتلِ ناحق پر لیری ہوگی، یہ کہہ کر حکم دیا کہ مجمع عام میں قاتل کا سر اڑا دیا جائے۔

اصلاحاتِ ملکی | اس انصاف و معدلت کے ساتھ حکمرانی کرتے ہوئے آپ ان کو پائین لگے کہ وہ رعایا کی خبر گیری، یتیموں اور بیٹوں کی دستگیری، علماء و مشایخ کی حوصلہ افزائی اور ملک کی سرسبزی و شادابی کے بہترین مشغلوں میں مصروف ہیں جھاڑیوں اور بھنگولوں سے ملک صاف کیا جاتا ہے، شہروں اور قصبوں کی آبادی کی کوشش ہوتی ہے۔ عمارتیں بنتی ہیں باغات تیار ہوتے ہیں، جو میوے اور پھول پھل اُس وقت تک گجرات میں نہیں پہنچتے تھے، وہ دور دراز مقامات سے منگو کر لگائے جاتے ہیں ایران و خراسان سے ہنرمند اور کارگر گزار بٹائے جاتے ہیں۔ وہ قوارے اور آبشاریں تیار کرتے ہیں، بڑے بڑے وسیع و عمیق تالاب سنگ بہت بنوا کر نیچے پہنچ جزیرے چھوڑے جاتے ہیں اور ان میں ہرے بھرے باغ اور طرحدار عمارتیں تعمیر ہوتی ہیں، جہاں کشتیوں کے ذریعہ سے انسان پہنچ کر روح میں بالیدگی اور دماغ میں شگفتگی کے سامان مینا پاتا ہے۔ آم، انجیر، کیلہ، سنگترہ، انگور، انار، کمرک، فالسہ، ناریل، جامن، آٹولہ، کھنٹل، بڑیل، کھرنی۔ اور پھولوں میں گلاب، سیوتی، چنپہ، چمپلی، بیلہ، موگرہ، جونی، کیتکی، کیوہ وغیرہ دور دور سے منگو کر باغوں کو ان سے آراستہ کیا جاتا ہے۔ اُمرا چاہتے ہیں کہ ایک دوسرے پر سبقت لے جائیں لطف یہ ہے کہ ملک کی سرسبزی و شادابی کی متناہی پر قناعت نہیں کرتی، بلکہ اذنِ عام دیا جاتا ہے کہ جو شخص میوہ دار درخت لگائے گا اُس کو انعام دیا جائیگا۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک پیر زاکم بھی اس کی بہت ہوتی ہے کہ وہ اپنے مکان کو آس پاس میوہ دار درخت لگائے اور انعام حاصل کرے۔

محمود شاہ اوّل کی حوصلہ افزائی میاں تک بڑھتی ہے کہ اثنائے راہ میں کسی بے نوا کے دروازے پر بھی کوئی نہال نظر آتا ہے تو سواری روک لی جاتی ہے، اُس کو بٹا کر پوچھا جاتا ہے کہ تم پانی کہاں سے لاتے ہو۔ اگر وہ کہتا ہے کہ دُور سے لانا پڑتا ہے تو اُس کے لیے کنوئیں کی تیاری کا حکم دیا جاتا ہے اور اُس کو کچھ روپیہ بھی عنایت ہوتا ہے کہ وہ بیش تر از پیش تر اپنے شغل کو جاری رکھے کوئی دوکان خالی نظر آتی ہے یا کوئی مکان گر اڑا دکھائی دیتا ہے، تو مقدموں اور مقصدیوں کو بلا کر اُن سے دریافت کیا جاتا ہے کہ یہ کیوں غیب آباد ہے۔ پھر جو اسباب اُس کی ویرانی کے ہوتے ہیں اُن کچھ دُور کر کے انتظام کیا جاتا ہے کہ یہ از سر نو آباد ہو جائے۔

زراعت کی ترقی | خرید و فروش کی فصل میں فالینروں کی کثرت اور فراوانی، کیلوں کے ہرے بھرے باغات، لہلہاتے ہوئے کیتوں کی شادابی اور ہر قسم کی اجناس کی پیداوار کو کچھ تو زمین کی نسبت اور زیادہ تر اُن بیدار مغز بادشاہوں کی نیک نیتی کا ثمرہ سمجھنا چاہیے ایک نہ مانہ ایسا تھا کہ گجرات میں اچھے قسم کا چاول نہیں پیدا ہوتا تھا۔ بڑی پیداوار دہان کی باجرہ، ارہر، موٹھ اور اسی قسم کی چیزوں کی تھی۔ عمدہ قسم کے اجناس کی کاشت کم ہوتی تھی۔ شاہانِ گجرات نے لوگوں کو حوصلہ دلایا جا بجا سے تخم منگوائے اور تقسیم کیے۔ چند دنوں میں عمدہ سے عمدہ قسم کا چاول ہاں پیدا ہونے لگا، بیشکر کی کاشت کو خوب ترقی ہوئی اور رعایا کو کاشتکاری کی جانب ایسا میلان ہوا کہ جس قدر حصّہ ملک کا

موشیوں کے چرنے کے کام میں لانا چاہیے تھا وہ بھی موزوعہ ہو گیا۔ مظفر شاہ حلیم کے زمانہ میں جب اس وقت کو لوگوں نے محسوس کیا تو بادشاہ سے شکایت کی اور اس کو اپنے تمام قلمروں میں یہ حکم نافذ کرنا پڑا کہ ہر گاؤں میں اس قدر زمین ذراعت سے خالی چھوڑی جائے جس میں موشیوں کے واسطے چراگاہیں قائم ہو سکیں۔

**صنعت و حرفت** | ان بادشاہوں کی روشن دماغی ہیں اگر ختم نہیں ہوتی، بلکہ آگے بڑھتے ہیں دنیا کی متمدن قوموں کو دعوت دیتے ہیں جو کارخانے اصلاح طلب ہیں ان میں اصلاحیں کرتے ہیں اور جن کاموں سے اہل گجرات اب تک نا آشنا ہیں ان کاموں کے لیے نئی نئی راہیں ڈھونڈتے ہیں۔ نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ گجرات میں صدہا کارخانے کھل جاتے ہیں اور سینکڑوں طرح کی بیش قیمت و نادار اشیا احمد آباد میں بننے لگتی ہیں سنگ تراشی، زردوزی، کارچوب، چینی کا کام، صندل اور ہاتھی دانت کی نادار اشیا، زربفت، کخواب، مغل، سقراط، الاچھ، چکن اور حیرہ۔ ایسی چیزیں تھیں جو ہندوستان میں نہایت بیش قیمت فروخت ہوتی تھیں۔ علاوہ ان کے احمد آباد کا غذا نسا عمدہ بنایا جاتا تھا کہ دولت آباد و کشمیر کا غذا وجود دوسری طرح کی خوبیوں کے نفاست و صفائی میں اس کے برابر نہیں سمجھا جاتا تھا۔

سنگ پٹھانی جو کہ ہستان ایدر سے برآمد کیا جاتا تھا اس کا چونہ چھتوں و دیواروں پر لگایا جاتا تھا، اس کو گجرات کے کاریگر اس طرح سے رگڑتے تھے جو آئینہ کی طرح سے چمکنے لگتا

تھا۔ اور اُس میں صورت نظر آنے لگتی تھی شاہ جہاں نے قلعہ معلیٰ کی عمارتوں میں اسی چہ کی استرکاری کرائی تھی جو سینکڑوں برس گزر جا۔ نے پر اب بھی دیکھنے والوں کو واسطہ آئینہ حیرت ہے۔

محمود شاہ اول نے احمد آباد سے بارہ کوس پر ایک شہر محمود آباد کے نام سے آباد کیا تھا۔ محمود شاہ دوم جب سر ریاء سلطنت ہوا تو اُس نے بجائے احمد آباد و محمود آباد (جانپانیر) کے جو اُس کے اسلاف کے زمانہ میں پایہ تخت تھے، محمود آباد کو اپنا پایہ تخت قرار دیا اور احمد آباد سے محمود آباد تک دروید بازار تیار کیے اور لوگوں کو حکم دیا کہ وہ عمارتیں بنائیں اس طریقہ سے دونوں مل کر ایک شہر ہو گئے تھے، اور رفتہ رفتہ ہر قسم کی صنعتوں حرفتوں کا مرکز بن گیا تھا۔ مرزا امین بن احمد رازی نے ہفت سیم میں لکھا ہے۔

”احمد آباد دارالملک گجرات است بحیثیت لطافت و کیفیت آبادانی و شہرت بتمام ولایت ہندوستان دارد و در نزاہت ساخت لطافت ابنیہ و عمارت مستثنی از بلد دیگر است اگر گفتم شود در کل بلاد عالم بای عظمت آراستگی شہرے موجود نہ شدہ غرض و مبالغہ نہ بودہ باشد باز ارشن بخلاف شہر ہائے دیگر نہایت وسعت و پستکی دارد و دکائیش دوسہ مرتبہ و سہ مرتبہ در کمال تکلف و زینت ساختہ شدہ“

مرزا علی محمد نے مرآۃ احمدی میں اس عبارت کو نقل کرنے کے بعد لکھا ہے



”الحق بخوبی اس شہر کو سراہا ہے جو دنیا بھر کے رازنیت المباد و عروس مملکت خوانند  
 اتمشہ نامہ کے محل میں آید و با کثرت و اطراف عالم میں بند و تجارت بڑی و بحری از اہل  
 منتفع می گردند مسجد و بازار ہرے متعدّدہ دارد و در حوالی شہر صد شخصت  
 پورہ آباد بود چون نوبت سلطنت سلطان محمود ثانی رسید محمود آباد و دازن  
 کردہی بلکہ را پایہ تخت خود گردانید از احمد آباد تا اس جا بازارے دور و دیر نیست  
 و مردم را فرمود تا بر اطراف اس عمارت ساختند کہ در حقیقت یک شہر شدہ بود  
 بتدریج ارباب صنایع و بدایع فراہم آمد و بتخصیص کار شہر بانی و انواع اتمشہ  
 زیریں ابریشمی از صن کجواب قسطنطنیہ و الایچہ و نخل و چکن و زری و کار چوب بنابر  
 موافقت آب ہوا و رنگ و بہار راجع بر جمیع ولایت ہندوستان برآمد کہ در اطراف  
 عالم واقفے بدان ایران توران و روم و شام بنام و نشان کار گجرات مشہور  
 و معروف شدہ“

اگرچہ دسویں صدی ہجری میں گجرات پر تباہی آئی، اور اگر بادشاہ کی ملک نشینی  
 کی خواہش نے اس کو تباہ و برباد کر دیا، تاہم مدت رازنیک اگر وہ دہلی کے درباروں کی  
 سجاوٹ گجرات ہی کی نفیس و نادر اشیاء سے کی جاتی تھی۔

شاہ جہاں ایام شاہزادی میں جس وقت گجرات کا گورنر مقرر ہو کر آیا اور یہاں کی  
 مصنوعات کہیں نے بیچشم خود دیکھا تو ایک شاہی کارخانہ احمد آباد میں قائم کیا جس میں گجرات  
 کے ہنرمند کاریگر کام کرتے تھے۔ اسی کارخانہ میں ایک تخت مرصع دس لاکھ روپے

کی تیاری کا اور شمشیر کا پردہ دولا لکھ کی تیاری کا اپنی پدر بزرگوار کو نذر دینے کے واسطے  
 بنوایا تھا۔ ۳۰ لاکھ میں جب باپ بیٹوں میں جھگڑا ہو گیا تو تخت کو صنفی خاں دیوان گجرات  
 نے توڑ پھوڑ کر مسکوک کر ڈالا اور پردہ شاہ جہاں کے کارپردازوں کے ہاتھ آگیا  
 جو اس کو پھینک گیا۔

دہلی میں قلعہ معلیٰ اور تخت طاؤسی کے تیار ہونے پر جو ۳۰ لاکھ میں دربار ہوا  
 ہو، اس کے لئے زربفت کا شامیانہ ایک لاکھ روپیہ کی تیاری کا اسی کارخانہ میں تیار  
 ہوا تھا جس کے مخملی سا بان اور طلائی و نقرئی ستونوں کے نقش و نگار احمد آباد کے کاریگر  
 کی ہنرمندی کا نتیجہ تھے۔ مرزا علی محمد نے مرآۃ احمدی میں اس کو تفصیل سے بیان کیا  
 ہے۔ وہ کہتا ہے

”و در روز نوروز سال ہزار و چل و چار ایک مخمل زربفت کہ در کارخانہ مکر  
 دالاد احمد آباد کہ ہنروران صنعت گران گجرات انواع صنایع در آں کار برد  
 بودند بہ یک لک و پیم ہینا گشتہ بود سا بان ہائے مخمل زربفت مستونہائے طلا  
 و نقرہ بحضور ارسال داشتہ بودند در آں جشن نوروز سے در پیش ایوان رفیع بنیاد  
 دولت خانہ خاص برفراختہ شد ہم در آں نوروز تخت طاؤسی کہ مبلغ یک لک و  
 روپیہ کہ کسی ہزار سہ صد تومان عراقی برآمدہ بود جلوس فرمودند۔“

شاہ جہاں کے عہد سلطنت میں دوسری بار بارگاہ مخملی زربفت کلاہ کی بناوٹ

۱۵۰ کاثر الامرامصفہ مصمام الدولہ نواب عبدالرزاق خاں خوانی وزیر دولت اصفیہ دکن

کی جس کا طول ۳۳ گز اور عرض ۳۲ گز کا تھا، پچاس ہزار روپیہ کی لاگت سے اسی کارخانہ سرکاری میں تیار ہوئی تھی، اور ۱۹۵۶ء کے جشن میں اساتذہ کی گئی مرزا علی محمد مرآۃ احمدی میں کہتا ہے۔

”وہم دریں سال در روزِ جشنِ قمری خاقان گیتی ستاں بارگاہِ مخلی زربفت مغرق  
بکلا بتوباتِ بلول چل دسد دوع دوع سی دود دوع کہ در کارخانہ احمد اکا بدیلغ  
پنجاہ ہزار روپیہ ہیتا شدہ بود برافراختہ شد“

عالمگیر کے عہدِ دولت میں بھی یہ کارخانہ اچھی حالت میں تھا، اور سرکاری فرمائشوں کی تعمیل یہاں سے ہوتی رہی۔ کسی خاص فرمائش کا علم تو مجھ کو حاصل نہیں، مگر خود بدولت کی ایک تحریر مجھے ملی ہے جس کو پڑھ کر آپ اس بات کا صحیح اندازہ کر سکتے ہیں کہ گجرات کے متعلق جو کہا گیا ہے وہ مورخینِ گجرات کی نری بالائوانی نہیں ہے بلکہ عالمگیر جیسے دقیقہ رس اور نکتہ سنج فرماں روا سے ہند نے گجرات کو زینتِ ہندوستان قرار دیا ہے اور اس کی بھی یہ رائے ہے کہ جو چیزیں یہاں تیار ہوتی ہیں وہ مضبوط، نہایت نرق برق اور بیش قیمت ہوتی ہیں۔ اب آپ اس خط کو ملاحظہ فرمائیے جو عالمگیر نے شاہزادہ محمد اعظم کو لکھا ہے، جو اس زمانہ میں گجرات کے گورنر تھے

”آن والا نسب گرامی حسب در فرمائشا و تضرعاً سلیقہ درستی دارند و در گجرات  
کہ زینتِ ہندوستان است اہل کسب و ارباب ہنرمند بہت فی باشند بفضل  
کارخانہ سرکارِ معلیٰ کہ ازاں جا... می آید پر کاروبش زربسار زرق برق

و درشت و گران ست اگر چه کل شئی مَخْلُوقِ اللّٰهِ بِالْطَّلِ انا نظر بر کریمہ معلوم  
 له ما لیشاء کردہ تا اعلیٰ مسمی کا ربکا راں باید کرد المصیب یصیب درکار خانہ  
 دارالامانہ شاہ جہاں آباد کنواریاں قطنہ خوب می شد الحال موقوف شدہ آن  
 گھر ہاں طور بفرماید در آن جا خوب خواہد شد

اس شہادت کے بعد اس کی ضرورت نہیں تھی کہ میں اور مثالیں پیش کرتا،  
 مگر جو پیش نظر ہیں اُن کو چھوڑنا بھی مناسب نہیں سمجھتا، اور اپنے اجاب گجرات کی فتنہ  
 طبع کے لیے کچھ اور عرض کرتا ہوں۔

عالمگیر مرحوم کے بعد شاہ عالم تخت نشین ہوا۔ اُس کے عہد سلطنت میں بھی چار  
 مخفی شامیانوں کی جو ستارہ دار خوش طبع اور سنگین ہوں فرمائش آئی تھی جن کی لاگت  
 پینسٹھ ہزار روپیہ تخمینہ کی گئی (مرآۃ احمدی ملاحظہ ہو)

”بڑے سرانجام وارسال چار شامیانہ محل دُزی ستارہ دار خوش طبع سنگین کہ  
 کہ بالائے تخت مبارک ایستادہ شود سہ ابرہ ایک دیوان خاص کہ بر آورد  
 اُن شخصت پنج ہزار روپیہ شدہ بدیوان صوبہ احکام رسید“

راجہ جے سنگھ نے محمد شاہ کے عہد سلطنت میں جیپور آباد کیا۔ احمد آباد کا نمونہ پیش  
 نظر تھا۔ چوڑی چوڑی سڑکیں اور وسیع و کشادہ بازار تعمیر کیے، اور یہ چاہا کہ احمد آباد  
 کے صنّاعوں اور کاریگروں کو لا کر آباد کرے اور جو صنعتیں حرفتیں احمد آباد کے ساتھ  
 مخصوص ہیں اُن کو جیپور میں اُنچ کرے۔ اس غرض سے اُس نے احمد آباد کے کاریگروں

کو انعام و اکرام کا لالچ دے کر صیور بٹالیا۔ جب بھی اُس کو کامیابی نہیں ہوئی۔ اس  
قصہ کو مرآۃ احمدی میں تفصیل سے بیان کیا ہے

”دعوتِ ایں کہ انچہ در بلدہٗ احمد آباد نساجی و قصاری و دقتی بار و نقتی ست  
بر خلاف اکمنہ دیگر بفصلہ گرد ہے محل آ زند بخوبی اُن نیست ابر و سنگ زمیندار  
ما بنیہ در عمد فردس آرام گاہ مکلفی را نو آباد ساختہ بے مگر موسوم گرد نہ  
خواہش نمود کہ اجناس کہ در احمد آباد یافتہ می شود در اُن جا مرتب شود شعر غالب  
ونساجاں را بانعامات مراعات ز رنجش طلب آشتہ کارخانہا بنمودہ چون دقتی  
نمودن بزرگ و قماش و زیبائی احمد آباد نشد قاقان طاہر نمودند کہ چوب درخت  
کھرنی کہ در اُن جا ست و آلات دقتی از اُن می شود چون دریں جا نیست شاید  
بنابر اُن صفائی گیرد راجہ چند عرابہ آلات دقتی از کونک و تختہ از احمد آباد طلب  
داشت اما فائدہ مرتب نہ گشت“

میں سمجھتا ہوں کہ اب تک جو شہادتیں میں نے پیش کی ہیں وہ اس بات کا کافی  
ثبوت ہیں کہ شاہانِ گجرات کی ہمہ گیر طبیعت اور بے مثل فیاضی نے گجرات کو ہر  
قسم کی صنعتوں اور حرفتوں کا مرکز بنا دیا تھا۔ اور انہیں خصوصیتوں کے لحاظ سے ہندوستان  
کا کوئی حصہ اُس سے لگا نہیں کھاتا تھا۔ امینِ ازمی کا احمد آباد کی نسبت یہ کہنا  
کہ ”حسب لطافت و کیفیت آبادانی و شہریت بر تمام ولایت ہندرجانِ ارد“ یا  
عالمگیر مرحوم کا گجرات کو ”زیب و زینت ہندوستان“ قرار دینا بڑی وقع شہادتیں ہیں۔

اُن میں سے ایک ہے جو اُس ایران کا باشندہ ہے جس کی عنانِ حکومت سلاطینِ صفویہ کے ہاتھوں میں تھی اور اپنی تہذیب و تمدن کے اعتبار سے اُس وقت ساری دنیا کی ممتاز سمجھا جاتا تھا، دوسرا وہ ہے جو ہندوستان کا سب سے بڑا قزاق وادی۔

• ملخ و بدخشاں سے لے کر ایک جانب ساحلِ کار و منڈل تک اور دوسری جانب آسام تک تمام ملک اُس کے زیرِ نگین ہے اُس کے مقبوضات کے متعلق اُس سے بہتر کوئی شخص لے قائم نہیں کر سکتا۔ گج

یہ باتیں ہیں جب کی کہ قائم جواں تھا

## علوم و فنون کی قدردانی

جو حالات اب تک میں نے عرض کیے ہیں اُن سے آپ اس بات کا صحیح اندازہ کر سکتے ہیں کہ جن روشن و دلغ بادشاہوں کے ایسے کارنامے ہوئے، انھوں نے علوم و فنون کی اشاعت و ترویج کے واسطے کیا کچھ نہ کیا ہو گا۔ میرا خیال تو یہ ہے اور میں اس کو بلا خوف مخالفت کہہ سکتا ہوں کہ شاہانِ گجرات نے اپنی ڈیڑھ سو برس کے زمانہ فرمانروائی میں جس قدر علوم و فنون کی سرپرستی کی ہے، دہلی کی ششصد سالہ تاریخ اُس کی نظیر نہیں پاسکتی۔ یہ صرف اُن کی قدردانی اور حوصلہ افزائی کا نتیجہ تھا کہ شیراز و مین و دیگر ممالک اسلامیہ کے چھیدے بزرگ و علمائے گجرات میں آکر بوجہ دباش اختیار فرمائی، جن کے فیض سے چند نون میں گجراتِ لامال ہو گیا اور خود گجرات میں اس پائے کے علمائے پیدا ہوئے

جن کے فیوض علمی کی آبیاری سے اب تک ہندوستان کی درس گاہیں سیراب ہو رہی ہیں۔ اگر آپ اس کا صحیح اندازہ کرنا چاہیں تو شیخ عبدالقادر حضرمی کی النور السافر البو بحر شامی کی المستخرج الروی محمد بن محمد صفی کی ظفر الوالد اور اگر میری ناپیر تصنیفات شیان ہو گئی ہوتیں تو میں کہتا کہ العوارف جنت المشرق اور نزہۃ الخواطر ملاحظہ فرمائیے، اس وقت آپ پر ایک حیرت انگیز حقیقت کا انکشاف ہو گا اور آپ سمجھیں گے کہ گجرات اگر علوم

۱۔ اتینوں کتابوں کا موضوع ہندوستان کی تاریخ ہے (۱) العوارف فی انواع العلوم والمعارف میں عموم دفعوں کی تاریخ بیان کی ہے اس طور پر کہ مشافہہ حدیث کس زمانہ میں ہندوستان آیا اس کا تفصیل تعلیم کیا تھا، اس فن میں علمائے ہندوستان کی تصنیفات کیا گئی ہیں اور اس فن کے نامور علما ہندوستان میں کون کون تھے جنہوں نے اس کو ترقی دی (۲) جنت المشرق و مطلع النور المشرق میں تین فن ہیں اول میں جغرافیہ ہندوستان کا بیان کیا ہے اور کئی کئی طریقوں سے اس کو بیان کیا ہے۔ اس کو پڑھ کر آپ ہندوستان قدیم و جدید کے صحیح حالات معلوم کر سکتے ہیں میار کی پیداوار از قہم انبیاں نوا کہ داد دیہ وغیرہ ایک ایک کر کے بتائے ہیں اور تمام تاریخی مقامات کا شہر اس سے گزر کر ہر ایک تک پتہ چلا کر دکھایا ہے اور جو تغیرات ان میں ہوئے ہیں ان کو بالبعد و نظاہر کر دیا ہے۔ دوسرے فن میں از آفاقا و تو اسلام تا آخر ہندوستان کی اسلامی تاریخ بیان کی ہے یہ اگرچہ معمولی کام ہے مگر اس کے پڑھنے سے آپ کو معلوم ہو سکتا ہے کہ تصحیح روایات میں کتنا اہتمام کیا گیا ہے، اور جو تاریخی فارسی وارد ہیں اس وقت موجود ہیں اور ان میں جو حصے ہیں تھے ان کو کس تہجد سے پورا کیا گیا ہے۔ تیسرا فن حفظ و آثار وغیرہ میں ہے اور یہ تمام تصنیف کی داغ بوزی اور غیر معمولی تہجد و جد کا نتیجہ ہے اور بالکل نئی چیز ہے اس میں مسلمان حکمران ہند کے اصول حکمرانی یعنی آئین مودت انظمام فیہم طریقہ جنگ و بارادری تقریبات وغیرہ کو علیحدہ علیحدہ بتایا ہے اور پٹواری سے لے کر وزیر اعظم تک جس قدر عہدے ملکی دامانی تھے سب کو بیان کیا ہے اور شاہان ہند کے رفاہ عام کی غرض سے جو عاتیں بنائی ہیں مثلاً انہما مساجد ادرسن شفاخانے وغیرہ ان سب کا ذکر کیا ہے (۳) نزہۃ الخواطر و جنت الماسع والنواظر اٹھ جلدوں میں ہے اس میں ہندوستان کے مشیخ علماء شاعر اور را، اور شاہیر ملک کے حالات جمع کیے ہیں شاعری سے اب تک جس قدر قلمرو لوگوں کے حالات مل سکے ہیں وہ سب اس میں ہیں یہ تینوں کتابیں بہت سالہ محنت و داغ بوزی کا نتیجہ ہیں جو مستحق ہے وہ پوچھتا ہے کہ چھوٹے کیوں نہیں اس کا کیا جواب دوں، اس کو اس مضمون کے پڑھنے والے بتائیں۔

دقون عقلیہ کے اعتبار سے شیراز تھا تو حدیث شریف کی خدمات کے لحاظ سے یمن میموں سے مماثلت رکھتا تھا۔

بعض علمائے شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی نسبت لکھ دیا ہے "اول اور درہندستان حدیث آورد و نشر کرد" اگر دہلی کے لحاظ سے یہ کہا جائے تو ایک حد تک صحیح ہے، لیکن اگر گجرات کو بھی آپ ہندوستان کا ایک صوبہ تسلیم کرتے ہیں تو غلط اور قطعاً غلط ہے۔ شیخ عبدالحق کی جلالت قدر میں کچھ شبہ نہیں انھوں نے حدیث شریف کی بڑی خدمت کی ہے برسوں درس دیا، کتابوں کے ترجمے کیے۔ اور اس فن شریف کو جو کبریت احمد اور غفای مغربہ ہو رہا تھا، ہر کہ دمہ تک پہنچا دیا۔ لیکن اس واقعہ سے بھی انکار نہیں کہ حضرت شیخ ہمنوز عالم وجود میں بھی نہ آئے تھے اُس وقت گجرات میں شیخ الاسلام زکریا شمس الدین بخاوی اور علامہ ابن حجر مکی کے تلامذہ کی درس گاہیں کھلی ہوئی تھیں اور تثنیگان حدیث ان سے سیرا ہو رہے تھے۔

مدارس گجرات جس طرح سے اس زمانہ میں درس کے واسطے جداگانہ عمارتوں کے بنائے اور ساز و سامان پر بے اندازہ روپیہ صرف کرنے کا دستور ہی مسلمانوں کے عہد حکومت میں کبھی نہیں رہا۔ جس طرح سے اسلام کی پاک تعلیم ہم کو سادہ زندگی اختیار کرنے کی ہدایت کرتی ہے اور ہمارے مرنے اور بچنے میں بھی سادگی ملحوظ رکھی ہے، اُسی طرح سے ہماری تعلیم بھی سادہ طریقہ سے ہوتی تھی یہ ہمارے پیر و مرشد دوحی فداہ نے خاک پاک مینہ میں جو پہلی عمارت بنائی تھی، اور جس کو مسجد نبوی کہتے ہیں نہ ہمارا پہلا مدرسہ تھا۔ اُس کے



بعد چنی مسجدیں دنیا میں تیار ہوئیں، انھیں کو آپ اس سے تعمیر کر سکتے ہیں تعلیم کا پرانا طریقہ یہ تھا کہ استاد مسجد میں آکر بیٹھ جاتا اور اس کے گرد پیش شاگردوں کا حلقہ بن جاتا تھا۔ اساتذہ خالص اللہ درس دیتے اور ان کے شاگرد چٹائیوں پر سو کر اور دو دو چراغ لگا کر تحصیل علم کرتے تھے۔ بڑے بڑے شاہزادوں کو بھی اگر علم کا ذوق ہوتا تھا تو وہ بھی مسجد میں جا کر اور اساتذہ کے سامنے زانوئے ادب کر کے بیٹھتے تھے یہی طریقہ چوتھی صدی ہجری تک علی العموم جاری رہا۔ اس کے بعد سب سے پہلے نیشاپور میں مدرسہ کے لیے ایک شاندار عمارت بنائی گئی، اور اساتذہ کی تنخواہیں اور طلبہ کے وظائف مقرر ہوئے۔ اس کے بعد بغداد میں نظامیہ اور مستقریہ کی عمارتیں تیار ہوئیں اور دوسرے ملکوں میں اس کی تقلید کی گئی ہے۔

ہندوستان میں بھی وہی اگلا طریقہ تعلیم و تعلم کا جاری تھا جو اباب خیر مسجد بنواتے تھے وہ اسی نیست بنواتے تھے جو تنپور میں اٹالہ کی مسجد کو جا کر دیکھیے اور اس کے گرد و پیش حجروں کو ملاحظہ کیجئے یہ ملک العلماء شہاب الدین و لہ آبادی کا عظیم الشان مدرسہ تھا۔ لاہور میں زیرخاں کی مسجد دیکھیے اس کے گرد و پیش و کانیں تھیں اور بانی مسجد کا منشا یہ تھا کہ اس کی آمدنی سے دو عالموں کو تنخواہیں دی جائیں تاکہ وہ اطمینان فراغت طلبہ کو دیں۔ پرانی دہلی میں مہ

۱۰۰ اخطار الآثار مغربی ۱۰۰ غلی نور مصنفہ سید احمد زیدی ۱۰۰ تحقیقات ہشتی ۱۰۰ مستقریہ کی عمارت اب تک بغداد میں قائم تھی اور ترکوں کی نادر دانی سے ملک خانہ کا کام دے رہی تھی، انیسویں صدی کے زمانہ حال کی خوں خوار جنگ نے اس کو صفحہ ہستی سے مٹا دیا اور خلفائے بغداد کی یہ رسم سانی علمی یادگار باقی نہیں رہی۔ (العرب)

تلخ دیس پناہ کے پھاہ کے سامنے ہاہم انگہ کی مسجد اور نئی دہلی یا شاہ جہاں آباد میں پور  
مسجد ملاحظہ کیجئے اور ان دو کانوں اور مکانوں کو دیکھئے جو ان کے گرد پیش نبوائے گئے ہیں  
اس کا مقصد سوا اس کے اور کیا ہو سکتا ہی جو میں نے عرض کیا ہی۔

اسی اصول کے موافق آپ گجرات کی بھی تمام مسجدوں کو جواب کھنڈر میں اور  
اور خانقاہوں کو جواب متبرے میں یہ سمجھیے کہ وہ کسی زمانہ میں عظیم الشان مدرسے تھے۔  
بایں ہمہ اصطلاحی معنوں میں بھی گجرات میں مدارس تعمیر کیے  
گئے تھے مگر افسوس ہے کہ تاریخوں سے ان کا پتہ چلنا مشکل ہے۔ جلوی شیرازی نے لکھا ہے  
کے ذکر میں لکھا ہے۔

مدارس درو بے حد و خانقاہ برے مسافر کہ آید ز راہ  
مگر احمد شاہ بانی احمد آباد کے حالات آپ پڑھ جائیے بے حد تو کیا آپ کو ایک مدرسہ  
کا سرخ بھی نہ ملیگا۔ اسی طرح محمود شاہ اول کے حالات میں سکندر مرزا نے لکھا ہے  
”سراہائے عالیہ در باطلات متعالیہ از برے اناہیل بنیاد نہادہ بود و مدارس  
بہشت آئیں و مساجد چوں خلد بریں ساتھ“

مگر مرآۃ سکندری کو شروع سے آخر تک پڑھ جائیے ایک مدرسہ کا ذکر بھی آپ نہ پائیں گے،  
تاہم جن معدودے چند مدرسوں کا مجھے سرخ ملا ہے انھیں کو پیش نظر کرنے پر اس وقت  
تنت کی جاتی ہے۔

گجرات کے چند مدارس عثمان پور ساہی بزمندی کے کنارے ایک گاؤں تھا جس کو شیخ

عثمان متوفی ۳۷۶ھ میں اپنے نام پر آباد کیا تھا بوجہ قرب و اتصال کے اس کو احمد آباد کا ایک محلہ سمجھنا چاہیئے۔ محمد شاہ کو شیخ عثمان سے حسن عقیدت تھی شیخ نے عثمان پور میں مدرسہ قائم کر کے بادشاہ کی عقیدت کا صحیح مصرف تجویز کیا اس کے لئے عمارت تیار کرائی اور شاہی کتب خانہ کی اکثر کتابیں جو محمد شاہ کی عقیدت مندی کی وجہ سے اُن کو حاصل ہوئی تھیں طلبہ کو اور مدرسین کے مطالعہ کے واسطے وقف کر دیں۔

خان سرور ایک تالاب کا نام ہے جو نروالدہ میں تھا اور بہت بڑا تفریح گاہ تھا اس گرد و پیش عالی شان عمارتیں تھیں ایک مدرسہ بھی تھا۔ معلوم نہیں کہ اُس کو کس نے تعمیر کیا تھا۔ اس مدرسے کے اساتذہ میں سے ایک مولانا قاسم بن محمد گجراتی کا نام ملت ہے جو قطب الدین احمد شاہ کے زمانہ میں تھے۔

نہروالدہ میں شیخ حسام الدین ملتانی کے مزار کے متصل بھی ایک مدرسہ تھا جس میں مولانا تاج الدین اور اُن کے فرزند رشید محمد بن تاج درس دیتے تھے اور ان دونوں کا شمار اُس زمانہ کے ممتاز اساتذہ میں تھا۔

ایک بہت بڑا مدرسہ سرخزمین تھا جہاں شیخ احمد کستور گنج بخش کا مزار ہے۔ مزار کی عمارتیں محمد شاہ نے تعمیر کی تھیں غالباً مدرسہ کی عمارت بھی اسی نے تیار کی ہوگی۔ محمود شاہ و مظفر شاہ کے زمانہ میں الفقیہ حسن العرب الدہلوی اس مدرسہ کے اساتذہ میں بہت ممتاز درجہ رکھتے تھے۔

احمد آباد میں علامہ وجیہ الدین کا مدرسہ سب سے زیادہ مشہور ہے۔ اس مدرسہ میں طلبہ

وظایف بھی ملتے تھے۔ تقریباً پینٹھ سال تک علامہ مدح نے اس میں تعلیم دی اور مرنے کے بعد اُسی میں مدفون ہوئے اور اُن کے فرزند مولانا عبداللہ اُن کے جانشین ہوئے۔  
صادق خاں نام ایک امیر نے مدرسہ کی عمارت از سر نو تیار کی جس میں طلبہ کے رہنے کے واسطے مکانات بنوائے اور وظائف کا معقول انتظام کیا۔

سیف خاں کا مدرسہ بھی احمد آباد میں تھا جس کو نواب سیف خاں نے قلعہ احمد آباد کے سامنے ۱۲۲۷ھ میں بنوایا تھا یہ عمارت کے لحاظ سے بہت عالی شان مدرسہ تھا۔  
احمد آباد میں ایک اور عالی شان مدرسہ تھا جس کو نواب اکرام الدین خان گجراتی نے ایک لاکھ چوبیس ہزار روپیہ کے صرف سے تعمیر کیا تھا۔ تعمیر کا آغاز ۱۲۸۷ھ اور انجام ۱۳۱۷ھ میں ہوا اس میں دو کانون کو علاوہ موضع بھٹہ اور موضع اُماں وظائف طلبہ کے لئے وقف تھے اور زرِ خطیر رومیہ لنگر کے واسطے مقرر تھا۔ اس مدرسے کے نامور مدرس علامہ نوللہ گجراتی تھے۔

سورہ میں سید محمد بن عبداللہ العیدروس کے مزار کے پاس حاجی زاہد بیگ نے بزمانہ تولیت شیخ جعفر صادق ۱۲۸۷ھ میں ایک مدرسہ تعمیر کیا تھا جس میں زمانہ دانتاک علوم و فنون کی تدریس ہوتی رہی ہے۔

سورت میں مرحبان شامی کی مسجد ہمیشہ مدرسہ کام دیتی رہی ہے نواب طفریا بھٹا نے اپنے زمانہ میں مدرسہ کے واسطے ایک خاص عمارت تیار کی جس کی تکمیل حاجی میاں

لہ مرآۃ اُحمی لہ حقیقۃ السنۃ۔

نواب ممدوح کے پوتے کے وقت میں ہوئی ہے۔

محدثین کرام کی | مولانا نور الدین احمد شیرازی ایک زبردست عالم غالباً محدثین  
تشریف آوری | اول کے عہد میں گجرات تشریف لائے تھے جو علوم حکمیہ میں میر سید

کے شاگرد تھے۔ صحیح بخاری کی سند ان کی باعتبار قلت وسائل کے اتنی عالی تھی کہ  
جب وہ سند حجاز دین پہنچی ہو تو وہاں کے بڑے بڑے محدثین نے اُس کو شوق و رغبت سے  
حاصل کیا۔ اور ہمیشہ اس پر فخر کرتے رہے۔

علامہ وجیہ الدین محمد بن محمد المالکی المحدث علامہ شمس الدین سخاوی کے شاگرد  
رشید تھے۔ شاہان گجرات نے ان کو ملک المحدثین کا خطاب دیا۔ عساری عمر گجرات میں  
رہے اور ۹۲۹ھ میں وفات پائی۔

جمال الدین محمد بن عمر حضرمی مشہور بخرق شاگرد رشید علامہ سخاوی مظفر شاہ علیم  
کے استاد تھے ۹۳۰ھ میں وفات پائی احمد آباد میں ان کا مزار ہے۔

شیخ عبد المعطی بن الحسن باکثیر الملکی کو شیخ الاسلام زین الدین زکریا انصاری  
سے حدیث کی سند حاصل تھی ۹۳۵ھ میں وفات پائی۔

شہاب الدین احمد العباسی المصری شیخ الاسلام زین الدین زکریا کے شاگرد تھے او  
اور صاحب تصنیفات تھے شاہان گجرات کے نام پر کئی کتابیں تصنیف کی تھیں ۹۹۲ھ  
میں وفات پائی۔

۱۰ حقیقۃ السورۃ ۱۱ تطف النمر ہر الشارح ۱۲ الیاء الجنی

شیخ محمد بن عبداللہ الفاکمی البعلی شیخ ابوالحسن بکری اور علامہ ابن حجر مکی کے شاگرد تھے ۹۹۲ھ میں وفات ہوئی۔

سید شیخ بن عبداللہ الیحدروس علامہ ابن حجر مکی اور حافظ عبدالرحمن بن دیناریہ کے شاگرد تھے ۹۹۹ھ میں وفات ہوئی۔

شیخ سعید شافعی حبشی شاگرد ابن حجر مکی متوفی ۹۹۱ھ جلال الدین محمد بن عبدالحق عمودی متوفی ۹۸۲ھ جلال الدین محمد علی بن الحشری متوفی ۹۸۵ھ مجد الدین محمد بن محمد الایجیؒ

یہ چند اسماء گرامی اُن محدثین کے ہیں جنہوں نے گجرات میں رہ کر اپنی عمر عزیز اس فن شریف کی خدمت میں بسر کر دی۔ کچھ ایسے بھی ہیں جو تشریف لائے اور برسوں رہے، لوگوں نے اُن سے فائدہ اٹھایا پھر واپس تشریف لے گئے انہیں بزرگوں میں سترگ نازش ہندوستان حضرت شیخ علی مشقیؒ تھے جو گجرات میں بود و باش اختیار کرنے کے بعد ہجرت کر گئے تھے۔ دو تین بار ہندوستان تشریف لا کر احمد آباد میں رہے اور اپنے اُنقاں متبرکہ سے لوگوں کو کئی عصہ تک مستفید ہوئے کا موقع دیا یہ

انہیں بزرگوں میں سید عبدالاول حسینی شامی صحیح بخاری کی ذات گرامی ہے جو آخر عمر میں بیرم خاں کے اصرار سے دہلی چلے آئے تھے اور یہیں طاعت فرمائی یہ برسوں گجرات میں رہے شیخ طیب ہندی نے زمانہ قیام گجرات میں ان سے حدیث

لے کر کہہ بالا اسماء گرامی الزوال افراد وغیرہ سے لے گئے ہیں لے نظر الوالہ

پڑھی تھی جو تقریباً پچاس برس تک ایچ پور و برہان پور میں اس فن شریف کی خدمت سر  
رہے ہیں۔

شیخ عبداللہ بن سعد الدین متقی اور شیخ رحمۃ اللہ بن عبداللہ ہندی دونوں کا شمار  
محدثین کبار میں تھا اور دونوں مہاجر تھے کشش آب و دانہ سے پھر مہندستان تشریف لے  
اور برسوں احمد آباد میں رہ کر حدیث کی خدمت کرتے رہے اُسی زمانہ میں شیخ بھلول دہلوی  
نے گجرات پہنچ کر ان دونوں بزرگوں سے حدیث پڑھی تھی اور دہلی واپس جا کر مدۃ العمر  
فن شریف کی خدمت کرتے رہے ۛ

ماہرین فنون ادبیہ | علوم ادبیہ کے امام علامہ بدر الدین محمد بن ابی بکر الدہمینی کا نام  
آپ نے سنا ہو گا وہ مشہور ہیں گجرات تشریف لائے اور برسوں احمد آباد میں درتق لیں  
فرماتے رہے۔ تہسبل ابن مالک کا نسخہ احمد آباد ہی میں اُن کو ملا تھا جس کی ایک مسموٰۃ شرح  
لکھ کر سلطان احمد شاہ گجراتی کے نام پر معنون کی علاوہ اس کے شرح مغنی البلیب شرح  
صحیح بخاری اور عین الحیوۃ خلاصہ حیوۃ الحيوان یہ تینوں کتابیں اسی بادشاہ کے نام پر  
معنون کی تھیں ۛ

جمال الدین محمد بن عبداللطیف الجامی جو مخدوم زادہ کے لقب سے مشہور اور  
فنون ادبیہ میں کیتائے روزگار تھے شاہان گجرات کے میزبانی کی خدمات ان کے متعلق  
تھیں النور السافر میں ان کے عربی قصائد کے کچھ کچھ منقول ہیں جو دیکھنے کے قابل ہیں

ۛ اخبار الاخبار ۛ کشف الظنون

شیخ احمد بن عبد المعطیٰ بالکثیر محدث بھی تھے اور ادیب بھی۔ انکے لطائف ادبیہ اور قصائد بلغیہ ڈھونڈنے سے بھی اب نہیں مل سکتے۔ النور السافر میں ضمناً ان کا ذکر آگیا ہے اسی کے پڑھنے سے روح میں بالیدگی پیدا ہوتی ہے۔

ثقتہ الدولہ مولانا عبد الصمد دبیر محمود شاہ دوم کے زمانہ میں میرنشی تھے، اور بادشاہ کو ان کے فضل و کمال تہدین و راستبازی کی وجہ سے ان سے کمال عقیدت تھی۔ مولانا عبد اللہ محمد بن عمر اصفیٰ کو پہلے آصف خاں وزیر کی سرکار سے تعلق تھا۔ اُس کے بعد بالغ خاں کے میرنشی ہو گئے ان کی کتاب نطفہ الاولاد موجود ہے اُس کے پڑھنے سے ان کی قدر و منزلت معلوم ہو سکتی ہے۔

مولانا ابوبکر بن محسن باعبد علوی سورت میں رہتے تھے مقامات ہندی ان کی دہلی میں چھپ گئی ہے اُس کو پڑھ کر آپ معلوم کر سکتے ہیں کہ یہ کتنے زبردست انشا پرداز تھے۔

علماء منطق و حجتہ علامہ نور الدین شیرازی شاگرد میر سید شریف علامہ ابوالفضل گادرونی علامہ ابوالفضل استرآبادی علامہ عماد الدین طارمی تمینوں محقق دوانی کے شاگرد تھے۔ علامہ حسین بغدادی شاگرد میر غیاث الدین منصور علامہ مہبت اللہ شیرازی شاگرد میر تابداد و صدر الدین شیرازی صاحب اسفار اربعہ کے ہم سبق تھے۔

فقہائے کرام شیخ حسین بن عمر الوضیٰ شایع ہدایہ قاضی عماد الدین ظہیر الشرع قاضی بردودہ، قاضی القضاۃ محمد اکرم قاضی نہروالہ قاضی القضاۃ جمال الدین قاضی نیر



مفتی رکن الدین ناگوری صاحب فتاویٰ حمادیہ مفتی داؤد مفتی نیر والہ قاضی اسماعیل صفحہ  
قاضی احمد آباد قاضی جگن صاحب خزانہ الروایات قاضی برہان الدین بسروانی  
الفقہ حسن العرب۔

میں نے چند حضرات کے اسمائے گرامی پیش کرنے پر اکتفا کی ہے جو شاہانِ گجرات  
کی فیاضانہ کوشش سے گجرات تشریف لائے اور یہیں کے ہوئے۔ ان حضرات کے فضل  
و کمال کی داستانیں بیان کرنا اس مختصر مضمون میں دشوار ہے۔

## گجرات کے وزراء باکمال

ایک سو چار اسی سال میں تیرہ یا چودہ بادشاہ اس سلسلہ میں گزرے ہیں اور  
ہر ایک کے علمی حیثیت سے سب معمولی قابلیت رکھتے تھے۔ مگر ان کو خدا نے مردم شناسی  
اور قدر دانی کا ایسا عمدہ ملکہ دیا تھا کہ ان کا دربار ہر علم و فن کے اربابِ کمال سے بھرا  
رہتا تھا۔ وزارت و کالت کے عہدوں پر ایسے لوگ آپ کو نظر آئینگے جو علم و فضل و تدبیر  
و سیاست میں بے نظیر قابلیت رکھتے تھے اور اسی وجہ سے گجرات زمانہ سابق میں علوم  
و فنون کا مروج و مقصد بنا ہوا تھا اور اتنی تھوڑی سی مدت میں ایسے ماہرینِ فن ہاں سے  
نکلے جن کی نظیر نہیں مل سکتی۔

خداوند خاں | طبقہ وزراء میں آپ خداوند خاں کو پائینگے، ان کا نام مجد الدین محمد بن  
محمد الایچی تھا محمود شاہ اول کے زمانہ میں یہ گجرات آئے اور اپنے علم و فضل کی وجہ

سے روشناس ہوئے۔ اول رشید الملک خطاب پایا مظفر شاہ حلیم نے ان کو خداوندِ خاں خطاب دے کر قلعہ ان وزارت عنایت کیا۔ چون بریں تک وزیر رہے بہادر شاہ کے زمانہ میں وزارت سے بھی ترقی کی وکالتِ مطلقہ جس سے بڑا کوئی عہدہ نہ تھا عطا ہوا پندرہ برس تک اس عہدہ پر سرفراز رہے۔ حدیث و رجال میں ان کو ایسی دستگاہ تھی کہ بڑے بڑے علما ان کی معلومات سے مستفید ہونے کو اپنی خوش نصیبی سمجھتے تھے، ہمایوں بادشاہ نے گجرات پر دسترس حاصل کرنے کے بعد ان سے حدیث کی سند لی اور اپنے ہمراہ آگرہ لایا۔ عرصہ تک آگرہ میں رہے۔ شیر شاہ نے جب قابو پایا تو ان کے اصرار پر بلخ پر اجازت دی کہ یہ گجرات واپس جائیں یہاں پہنچ کر محمود شاہ دوم کے زمانہ میں رحلت فرمائی۔

**اختیار خاں** اختیار خاں کا نام جو کچھ بھی ہو یہ خان جیو کے لقب مشہور تھے۔ قصبہ تریاد کے قاضی زادہ تھے۔ علوم و فنون کی تحصیل کے بعد ملکی خدمتوں کی جانب رغبت کی اور درجہ بدرجہ ترقی کرتے ہوئے وزارت کے مرتبہ تک پہنچے، اور تیرہ سال بہادر شاہ کے وزیر رہے۔ محمود شاہ دوم نے وکالتِ مطلقہ کے عہدہ پر ترقی دی۔ ان کی نسبت ایک مؤرخ لکھتا ہے:-

”وكان في الذكاء والفطنة والفراسة ثانياً لياس بن قنقلا وأما العلو

الحكمة والمعارف اليقينة فلو تسئل عن ذلك وكان منقطع القرنين

جمع رياسة الدنيا والدين

ہمایوں بادشاہ نے گجرات پر قبضہ پانے کے بعد ان کے فضل و کمال کو دیکھ کر اپنے قرب و حضوری سے اُن کو سرفراز کیا اور جب تک گجرات میں رہا معاملات ملکی انہیں کی رائے سے انجام دیتا رہا۔ ۹۲۲ھ میں یہ شہید ہوئے۔

**افضل خاں** | ان کا نام عبدالصمد بن محمود لبنانی ہے خاندان عباسیہ کے چشم و چراغ تھے، اور علم و فضل و فراست و تدبیر میں اپنے زمانہ کے ممتاز لوگوں میں سمجھے جاتے تھے درجہ بدرجہ ترقی کرتے ہوئے وزارت تک پہنچے اور محمود شاہ دوم کے زمانہ میں وکالت مطلقہ کے منصب پر فائز ہوئے ان کا خاندان گجرات میں علم و فضل کی وجہ ہمیشہ ممتاز رہا ہے۔ ان کے چچا برہان الملک نور الدین محمد عباسی بھی وزیر تھے ۹۱۶ھ میں افضل خاں شہید ہوئے۔

**صدر خاں** | یہ بھی امیر زمان تھے۔ فضل و کمال محل کرنے کے بعد دربار شاہی میں پہنچے، جو خدمت متعلق ہوئی اُس کو خوش اسلوبی سے انجام دیا اور درجہ بدرجہ ترقی کرتے رہے۔ بہادر شاہ کے زمانہ میں قلدان وزارت پایا، اور اس خدمت کو ایسی خوبی سے انجام دیا کہ بہادر شاہ کے مقہر علیہ ہو گئے۔ جب بہادر شاہ کو مانڈویس ہمایوں بادشاہ سے شکست ہوئی تو یہ گرفتار ہو گئے، ہمایوں کو ان کے فضل و کمال کا حال معلوم ہوا تو اُس نے اُن کو اپنے مقربین میں داخل کر لیا عرصہ تک اُس کے ساتھ رہے۔

نقطہ صفحہ (۳۴) | (ترجمہ) ذکارت طاعات اور فراست میں یاس بن قرہ کاتانی تھا، خامکر علی چک  
و معارف عینیہ میں اس کا جو رتبہ تھا، اُس کے متعلق تو تم سوال ہی نہ کرو وہ ایک عظیم الشان شخص اور نبی و دینی و باطنی کا جامع

آصفی نے طفرالوالہ میں لکھایا:-

”وَعَيْنَايَ كَمَا بَكَانَتْ زِيَادَةً عَلَى مَا يَتَصَوَّرُ“

۹۲۲ھ میں شہید ہوئے۔

خداوند خاں | ان کا نام عبدالعلیم تھا حمید الملک کے بیٹے تھے۔ علوم و فنون کی باقاعدہ تعلیم پائی تھی ابو الفضل کا ذر دنی وغیرہ کے شاگرد تھے اور آصف خاں کے چھوٹے بھائی تھے ۹۲۵ھ میں بجائے فضل خاں کے وزارت پر فائز ہوئے اور خداوند خاں خطاب ملاسات بریں تک کامیابی کے ساتھ وزارت کا کام کرتے رہے محمود شاہ دوم کو ان پر اعتماد دہلی تھا ۹۶۱ھ میں شاہ و وزیر دونوں نے شہادت پائی۔

آصف خاں | عبدالعزیز نام تھا حمید الملک کے بڑے بیٹے تھے کچھ کتابیں اپنے والد کے پڑھیں حدیث و فقہ قاضی برہان الدین نر دلی سے حاصل کی علوم حکمیہ میں ابو الفضل کا درو اور ابو الفضل استرآبادی کے شاگرد تھے۔ علوم و فنون کی تحصیل سے فراغت ہوئی تو دربار شاہی میں پہنچے۔ بہادر شاہ کے زمانہ میں وزارت ملی محمود شاہ کے زمانہ میں وکالت مطلقہ کے عہدہ پر سرفراز ہوئے۔ باوجود ان مناصب جلیلہ کے درس و تدریس و مذاکرہ علمی کا شغله آخر وقت تک قائم رہا۔ علامہ ابن حجر مکی نے ایک سالہ ان حالات میں لکھا ہے اُس میں اُن کے فضل و کمال تقویٰ و تقدس کی بڑی طرح سرائی کی ہے وہ لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں آصف خاں مکہ معظمہ میں آکر رہے تھے تو عجب طرح کی رونق مکہ معظمہ میں پیدا ہو گئی تھی۔ علما و فقہا اُن کی صحبت کو عنایت سمجھتے تھے اور گھر گھر

علم کا چرچا ہو گیا تھا۔ فرماتے ہیں:-

”حَتَّىٰ نَفْقَ الْعِلْمَ مِنْهُ بَكَّةً نِفَاقًا عَظِيمًا وَاجْتِهَدُوا فِيهِ اجْتِهَادًا  
بِالْعِلْمِ وَثَابِطَةً وَكَلَفُوا عَمَلًا بِهَا عَلَيْهِ وَبَحَثُوا عِدَّةَ الدِّقَاتِ  
لِيَنْفَقُوا فِي حَضَرٍ وَتَحْفَظُوا الْأَشْكَالَ لَتَقْبَلُوا بِهَا الْخَوَاطِرَ كُلَّ  
ذَلِكَ لَا سَبَاطَ عَلَى الْمُنْتَبِهِينَ إِلَّا الْعِلْمُ بِأَيْ وَجْهِهِ كَمَا دَامَ صَوَانِي الْأَنْسَاءِ  
وَوَاسِعَ الْأَمْتَانِ مَا لَمْ يَسْمَعْ مِمَّنْ مِنْ أَهْلِ زَمَانِهِ وَمِنْ قَبْلِهِ مُبْدٍ  
عَلَيْهِ“

علامہ غزالہ بن عبدالعزیز کی نے ان کی مدح میں چھپاسی شعر کا ایک قصیدہ لکھا  
ہو جس کے چند ابیات یہ ہیں:-

هُوَ الْجَوَادُ الَّذِي سَارَتْ مَكَارِمُهُ      شَرَفًا وَغَيْرًا وَصَارَتْ فِيهِ مَسَائِدُهُ  
أَعْنَى أَصْفَانِ عَزِ الدِّينِ سَيِّدِنَا      اغْنِ اللَّهُ عَنِ اللَّعْدَى خِلْدَانَهُ  
وَكُلُّ مَنْ بِأَسْمِهِ الْمُتَمَوِّنُ طَائِرُهُ      لِيَمْرُقَ عَلَى كُلِّ سَامٍ قَدْ سَمَاوَعُهُ  
وَإِنْ لِي ذِمَّةٌ مِنْهُ بِسَمِيَّتِي      عَبْدُ الْعَزِيزِ زَرَعِي حَقِّي وَكَلَامُهُ

۱۔ (ترجمہ) آصف خاں کے زمانہ میں مکہ معظمہ میں علم کا چرچا زیادہ ہو گیا تھا اور مکہ والوں نے تحصیل علم میں پوری  
کوشش کی مگر ہر طرف سے سمٹ آئے تھے، اور انھوں نے حصول علم پر مستقل توجہ کی اور وقایع علمی کی اس غرض  
سے جتنی تلاش کی کہ آصف خاں کے سامنے اُن کو پیش کریں اور روضہ پیدا کریں اور مشکلات فن کو محفوظ کیا  
تاکہ اُن کے ذریعہ سے اُس کا تقرب حاصل کریں یہ سب اس وجہ سے تھا کہ اُس نے اہل علم پر اپنے احسان و کرم کے دائرہ  
کو اس قدر وسیع کر دیا تھا کہ جس کی نظیر اُس کے معاصرین میں بلکہ ایک مدت سے مفقوت تھی ۲۔ ترجمہ۔ وہ صاحبِ کرم  
ہو جس کے حکام کی خبر مشرق و مغرب میں پھیل گئی اور ضرب المثل ہو گئی تھی میری مراد اپنے مزارعہ غزالہ بن عبدالعزیز آصف خاں کے

دَعُوْا بِالْمُسْنَدِ الْعَالِي وَكَخَيْرٍ فِي الْجُودِ بِالْسَّنَدِ الْعَالِي وَصَلَا  
علامہ مذکور نے آصف خاں کی وفات کے بعد اُن کا مرثیہ بھی لکھا ہے جس کو  
پڑھ کر دل بے اختیار ہو جاتا ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ وہ درد مند دل کے جذباتِ صحیحہ کا نتیجہ  
ہے دو تین شعر اُس کے بھی ملاحظہ ہوں:

اَيُّ الْقُلُوبِ لِهَذَا لِحَادِثِ الْحَبْلِ اَطْوَاةُ الشَّمِّ نَسِيفُ الْمَرْ  
وَاَيُّ نَازِلَةٍ فِي الْهِنْدِ قَدِ لَتَتْ بَلْفَحْمَا كُلِّ حَبْسٍ فِي الْحِجَا ذَصَلِ  
اَعْظَمُ بِنَازِلَةٍ فِي الْكُوْنِ طَارِهَا بِلَا وَجْهٍ مَسِيرِ السَّفَنِ الْاَبَلِ

آصف خاں <sup>۹۶۱ھ</sup> میں مرتبہ شہادت پر فائز ہوئے۔

میں نے چند ذرا کے حالاتِ مشتبہ نمونہ از خردوارے کے طریق پر عرض کر دیے  
سب کے حالات نہ ملتے ہیں نہ یہ مختصر مضمون اس کا تحمل ہو سکتا ہے۔ لہذا چند ناموں پر میں  
اکتفا کرتا ہوں۔ خداوند خاں عظیم داماد محمد شاہ خرم خاں صدر خاں (عبد اللطیف)،  
اشجع الملک، برہان الملک، حمید الملک، منصف الملک وغیرہ۔

آپ سمجھ سکتے ہیں کہ جس ملک کے بادشاہِ قدر دان اور اُمرا صاحبِ کمال ہوں

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۸) خدا اُس کو بلند رتبہ اور اُس کے دشمنوں کو ذلیل و خوار رکھے گا جو شخص خوش نصیبی سے اسکی  
ہمنامی کا شرف رکھتا ہے وہ ہم بلند رتبہ و عالی منزلت شخص سے زیادہ مغزز ہے جو میرے نام (عبد العزیز) کے اگر  
اور میرے درمیان عین بیان ہے جسکی وجہ سے اُس نے میرے حقوق کی حفاظت کی ہے وہ لوگوں نے اُس کو مندر علیکم السلام  
مخاطب کیا اور کتنے صاحبِ جود ہیں جو بوجہ ہندو عالی کے اسکی ساتھ پیوستہ ہو گئے ہیں۔

اے کون دل ہے جو اس عظیم الشان حادثے سے باہر نہ نوازد اپنی جگہ سے ہٹ گیا ہو اے وہ کونسی خونخوار مصیبت ہے جو ہندوستان پر نازل ہوئی  
جس کی بسبب تمام فضلہ جازیل رہے ہیں اے اور عالم میں وہ کونسی مصیبت نازل ہوئی جس کی خبر کو مجھ پر میں کشتوں دردِ دلوں نے پھیلا دیا

اُس ملک میں علوم و فنون کی اشاعت و ترویج کا کیا کچھ انتظام نہوتا ہوگا، یہی وجہ ہے کہ گجرات میں گھر گھر علم کا چرچا تھا، اور ایسے باکمال علما وہاں سے نکلے جن کی نظیر دوسری جگہ بمثل مل سکتی ہے۔

## مشائخ گجرات کے انفاسِ قدسیہ

یہ مسلم ہے کہ ہندوستان میں اسلام کی اشاعت صرف بزرگانِ دین کے قدم و مسندتِ لازم سے ہوئی ہے، جو وقتاً فوقتاً تشریف لاتے اور اپنے انفاسِ قدسیہ سے لوگوں کے دلوں سے کفر و جہالت کے زنگ کو مٹاتے رہے۔ ہندوستان کے جس گوشہ میں آپ کا گزر ہوگا ان بزرگوں کے نقشِ قدم آپ کو ملینگے۔ اُن کے کارنامے ہماری آنکھوں سے اوجھل ہو چکے ہیں اور ہم نے اپنی شامیتِ اعمال سے اُن کی سچی تاریخ کو زنگ آمیز یوں سے خراب کر کے اُس کی صورت بدل دی ہے، مگر اب بھی اس حقیقت سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا کہ صرف اُنہیں کے توکل، استغناء، ایثار، اتقا اور خلوص نیت کا یہ نتیجہ ہے کہ آج باشندگانِ ہندوستان کا پانچواں حصہ (جو کسی وقت شرک و جہالت میں مبتلا تھا) اُس وحدہ لاشریک کے سامنے سرِ نیاز خم کرتا ہے۔

گجرات بھی ان نفوسِ قدسیہ کی نظرِ توجہ سے محروم نہیں رہا۔ ہر زمانہ میں پیرانِ طہارت تشریف لاتے اور نوہدایت سے باشندگان کے دلوں کو منور فرماتے رہے۔

مشائخِ چشتیہ | انیس بزرگوں میں شیخِ حسام الدین عثمان بن داؤد الملتانی متوفی ۳۶۷ھ

کی ذات گرامی ہی جو سلطان المشائخ نظام الدین محمد البدایونی کے خلفاء کبار میں تھے محمد عثمان  
تعلق کے زمانہ میں دہلی سے گجرات تشریف لائے اور نہروالہ میں قیام فرمایا جہاں اب  
اُن کا مزار ہے۔

علامہ کمال الدین دہلوی متوفی ۷۸۵ھ شیخ نصیر الدین چرغ دہلی کے خلیفہ اور بھانجے  
تھے۔ یہ بھی گجرات تشریف لائے اور اُن کی اولاد میں سلا بعد نسل ایسے حضرات پیدا  
ہوتے رہے جنہوں نے بارہویں صدی تک اس سلسلہ کو قائم رکھا اور ہمیشہ اہل گجرات کو  
اپنے فیوض و برکات سے فائدہ پہونچایا۔ یہ تو یہ ہے کہ اُن کے برکات گجرات تک محدود نہیں  
ہے بلکہ جس زمانہ میں ہندوستان میں سلسلہ چشتیہ نظامیہ تقریباً معدوم ہو چکا تھا شیخ کلیم اللہ  
جہان آبادی فی جو اسی خاندان کے ایک بزرگ شیخ تھے بن محمد گجراتی متوفی ۸۱۵ھ  
اس سلسلہ کی روحانی برکتوں کو حاصل کر کے دہلی واپس آئے اور پھر ہندوستان میں چشتیہ فیض  
جاری ہو گیا۔ مولانا فخر الدین دہلوی اسی سلسلہ کی ایک کڑی تھے۔

شیخ یعقوب بن مولانا خواجہ متوفی ۹۵۰ھ شیخ زین الدین دولہ آبادی کے خلیفہ  
اور اپنے زمانہ کے ممتاز مشائخ میں سے تھے۔ فصوص الحکم کے درس دینے میں اُن کو کمال  
حاصل تھا نہروالہ میں اُن کی خانقاہ تھی جو گمران بادیہ ضلالت کو چراغ ہدایت کا کام دیتی  
تھی شیخ برہان الدین عبد اللہ البخاری نے بھی اُن سے استفادہ کیا ہے۔

شیخ رحن الدین مودود متوفی ۸۷۵ھ حضرت شیخ فرید الدین مسعود کی اولاد میں تھے  
مگر سلسلہ چشتیہ شیخ محمد بن احمد مودودی سے حاصل کیا تھا جن کو اباعن جدیہ سلسلہ ملا



ہندوستان میں ہی ایک طریقہ ہر جو بغیر واسطہ حضرت معین الدین چشتی اجسیری کے پہنچا ہے۔  
اس سلسلہ میں شیخ عزیز اللہ متوکل شیخ حمزہ اللہ شیخ بہاء الدین شیخ علی متقی وغیرہ بڑے  
جلیل القدر مشائخ ہوئے ہیں جو دکن اور گجرات میں صدیوں تک لوگوں کو فائدہ پہنچاتے  
رہے ہیں۔

شیخ کبیر الدین ناگوری متوفی ۷۸۷ھ سلطان التارکین شیخ حمید الدین سُوالی  
کے پوتے تھے۔ ابا عن جد اس سلسلہ کو حاصل کیا تھا جس زمانہ میں اچوتوں نے اجمیر و  
ناگور وغیرہ میں تسلط حاصل کر کے شعائر اسلام کے مٹا دینے پر بہت مصروف کی یہ اپنے  
وطن مالوت سے ہجرت کر کے احمد آباد آ رہے چند روز تک گوشہ گم نامی میں زندگی بسر  
کی۔ مگر مُشاک آن سبت کہ خود بویہ نہ کہ عطار گوید۔ لوگوں کو خبر ہوئی اور اُن کا آستانہ قبلہ  
حاجات بن گیا۔ یہ بہت بڑے مصنف بھی تھے۔ مصلح النحوی مسموٰط شرح لکھی ہے۔

سید جمال الدین قزوینی متوفی ۸۱۷ھ بہرچ میں رہتے تھے اُن کو حضرت سید محمد  
گیسودراز سے نسبت تھی۔ اور اُن کی خانقاہ ہمیشہ طالبانِ خدا سے بھری رہتے تھے۔  
ان کے علاوہ اور بھی مشائخ چشتیہ گجرات تشریف لائے اور اُن سے اہل گجرات  
مستفید ہوئے۔ بخوف طوالت اُن کا ذکر میں چھوڑتا ہوں۔

مشائخ سہروردیہ | سلسلہ سہروردیہ کے مشائخ میں غالباً سب پہلے سید شرف الدین  
مشہدی نے گجرات کو اپنے قدمِ مہینت لڑو م سے مشرف فرمایا اور بہرچ میں بے دوا  
اختیار کی یہ حضرت مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حین بخاری کے داماد و خلیفہ تھے

سلسلہ میں ان کی وفات ہو۔

سید یحییٰ بن علی ترمذی بھی مخدوم کے تربیت یافتہ تھے انھوں نے بڑودہ میں قیام فرمایا تھا اور وہیں ان کا فرار ہو اور وہ مقام مکہ تاثر یہ کے نام سے مشہور ہو انھوں نے سلسلہ میں دنیا کے مخصوص سے نجات پائی۔

قاضی علم الدین شاطبی سید صدر الدین راجو قال کے خلیفہ تھے یہ علاوہ دیگر کمالات کے قراءۃ و تجوید میں امام فن کی حیثیت رکھتے تھے۔ نذر الدین ان کا قیام تھا سلسلہ میں وفات ہوئی۔

سید برہان الدین عبداللہ بن محمود البخاری مخدوم جہانیاں کے پوتے تھے باڑہ باب کے بن میں گجرات تشریف لائے مکمل علوم کے بعد اپنے بڑے بھائی سید حامد بن محمود اور اپنے والد کے عم نزرگوں سید صدر الدین راجو قال سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ شیخ احمد کہتو مغربی کی خدمت سے متفید ہوئے۔ اور اُس زمانہ میں جس قدر مشایخ خشتیہ و قادریہ و نقشبندیہ بقید حیات تھے ہر ایک سے فائدہ اٹھایا۔ ان گوناگوں نعمتوں سے بالامال ہونے کے بعد فیض رسانی کی طرف متوجہ ہوئے۔ شاہان گجرات ان کی خاکِ قدم کو کحلِ الجواہر سمجھتے تھے۔ انھوں نے سلسلہ میں وفات پائی۔

شیخ محمد بن عبداللہ البخاری ان کے خلف الرشید تھے اور ان کے رشد و ہدایت کا سلسلہ مدت دراز تک قائم رہا اسی خاندان میں سید محمد زاہد، سید جلال، سید محمد سید جلالی، سید جعفر سید علی وغیرہ گزرے ہیں ان بزرگوں کا سلسلہ تمام گجرات میں پھیلا ہوا تھا۔

شیخ عثمان، شیخ علی خطیب شیخ عبد اللطیف قاضی محمود قاضی حماد مولانا محمد  
 شیخ شرف الدین شہباز مولانا تاج الدین اور بہت سے مشایخ گجرات اسی خرمین کمال  
 کے خوشہ چین تھے۔

**سلسلہ مغربیہ** | سلسلہ مغربیہ کے نامور سر حلقہ شیخ احمد کتو ہیں شہاب الدین لقب تھا او  
 اہل گجرات اُن کو گنج بخش کے لقب سے یاد کرتے ہیں یہ دہلی کے گنج باد آورد تھے بچپن  
 میں ایک بار زور کی آمدھی آئی اور اُن کو اڑا لے گئی۔ حُسن اتفاق سے شیخ اسحق مغربی  
 کے ہاتھ آئے، وہ اُن کو کھتو لے آئے جو ناگور کے قریب ایک گاؤں تھا اور شیخ اسحق  
 کا زیادہ تر وہیں قیام رہتا تھا۔ انھوں نے دل کھول کر ان کی تعلیم و تربیت کی، مدتوں  
 اُن کے ساتھ رہے، اُن کے انتقال کے بعد سیاحت اختیار کی سفر حج سے واپس ہوتے  
 ہی مظفر شاہ اول کے اصرار سے گجرات میں ٹہر گئے۔ احمد شاہ اور اُس کے بیٹے محمد شاہ  
 اُن سے حُسن عقیدت تھی۔ احمد آباد کا سنگ بنیاد انھیں کے دست مبارک سے رکھوایا گیا تھا  
 پیر و مرید دونوں کا نام احمد تھا اس واسطے اس شہر کا نام احمد آباد رکھا گیا۔ ۱۷۹۲ء میں وفات  
 پائی اور سرخیز میں مدفون ہوئے۔ محمد شاہ نے ان کے مزار پر بڑی بڑی عمارتیں بنوائیں  
 سید محمود ایرجی اور شیخ صلاح الدین انھیں کے تربیت یافتہ تھے۔ سید عبد اللہ بن محمود  
 بخاری اور سید محمد بن عبد اللہ نے بھی ان سے فیضِ صحبت حاصل کیا ہے۔

**سلسلہ عیدوسیہ** | طریقہ عیدوسیہ کا نشو و نما حضرموت میں ہوا وہاں سے گجرات پہنچا  
 اور صرف گجرات و دکن تک محدود رہا سب سے اول سید شیخ بن عبد اللہ حضرمی گجرات

تشریف لائے اور احمد آباد میں قیام پذیر ہوئے سنہ ۹۹۹ھ میں ان کا وصال ہوا  
چند روز کے بعد اُن کے خلیفہ الرشید سید احمد بن شیخ تشریف لائے اور بہرچ  
میں مقیم ہوئے اُن کی وفات سنہ ۱۰۲۲ھ میں ہوئی اور بہرچ میں مزار ہے۔

سید محمد بن عبد اللہ حضرمی سید شیخ کے پوتے تھے اپنے دادا کی زندگی میں تشریف  
لائے کچھ دنوں احمد آباد میں قیام فرمایا اور دادا سے مستفید ہوتے رہے اُس کے بعد  
سورت میں بود و باش اختیار فرمائی ابو بکر شلی نے المشرق الردی میں لکھا ہے:  
”العقد الا جمعاء علی فضلہ وجمالا“

سنہ ۱۰۳۱ھ میں اُنھوں نے وفات پائی اور سورت میں مدفون ہوئے۔  
شیخ جعفر بن علی حضرمی سید محمد بن عبد اللہ کے بھتیجے تھے۔ گجرات تشریف لاکر  
کچھ دنوں احمد آباد میں رہے اُس کے بعد سورت میں اپنے چچا کے جانشین ہوئے جعفر  
صادق کے نام سے مشہور تھے شاہ جہاں اور داراشکوہ کو ان سے کمال عقیدت تھی  
داراشکوہ کی فرمائش سے سیفۃ الاولیاء کا ترجمہ عربی زبان میں کیا تھا سنہ ۱۰۶۴ھ میں اُنھوں  
نے وفات پائی سورت میں چچا کے پاس مدفون ہوئے۔

شیخ نور الدین محمد بن علی راندیری اسی سلسلہ کے ایک بزرگ تھے اُنھوں نے  
رحیق المحدثہ فی طریق الصوفیہ لاجواب کتاب لکھی ہے میرے دوست نواب نور الحسن خاں  
مرحوم کے کتب خانہ میں اُس کا ایک نسخہ موجود ہے ان کی وفات سنہ ۱۰۷۱ھ میں ہوئی علاوہ

۱۰۷۱ھ میں جہد :- اُن کے فضل و کمال پر اجماع منتقد ہو چکا ہے

ان کے اور بھی مشائخ اس سلسلہ کے گجرات تشریف لائے اور وہاں کے لوگوں کو اپنی فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔ سب کا ذکر کرنا طوالت سے خالی نہیں۔

**سلسلہ قادریہ** | غالباً سب سے اول شیخ شمس الدین ناگوری نے اس سلسلہ کے فیوض و برکات اہل گجرات تک پہنچائے ہیں اُن کو شیخ اسماعیل بن ابراہیم جبرتی سے یہ سلسلہ پہنچا تھا اُس کے بعد شیخ جمال بن الحسین البغدادی کو بہادر شاہ گجراتی نے تشریف کی تحلیف دی ۱۱۹۹ھ میں ان کا وصال ہوا ان کے جانشین اور فرزند شیخ تیم التدریس جلیل القدر شیخ تھے ۱۲۰۹ھ میں ان کی وفات ہو۔

شیخ عبدالفتاح عسکری شایخ ثنوی معنوی بھی اسی سلسلہ کے ایک مشہور و معروف بزرگ ہیں جو احمد آباد میں رہتے تھے انہیں کی نسل میں ویلور علاقہ بدراس کا متبرک خاندان ہے جو اب تک اپنے علم و شیخت کی وجہ سے ممتاز ہے۔ سید عبدالصمد خدا نما بھی گجرات میں رہتے تھے جن سے سید عبدالرزاق بانسوی نے اس کو حاصل کیا اور ایک علمائے فرنگی محل اسی خاندانہ حقیقت میں مخمور ہیں۔

**سلسلہ رفاعیہ** | سید احمد کبیر رفاعی کے سلسلہ سے اہل ہند بہت کم آشنا ہیں۔ اس سلسلہ کے اکابر وقتاً فوقتاً ہندوستان تشریف لائے مگر اُن کا فیض گجرات و دکن تک محدود رہا۔ شیخ شرف الدین اسادولی اسی سلسلہ کے ایک بزرگ تھے جن کے فیوض و برکات سے اہل گجرات نے مدتوں فائدہ اٹھایا ہے۔ اُن کے خلیفہ شیخ نصیر بن امجال النوساوری تھے۔ جو اپنے علم و تقدس کے اعتبار سے بڑے زبردست شیخ تھے۔ ۱۲۵۰ھ میں اُنہوں

لے وفات پائی۔

ایک اور بزرگ سید علی بن عبد الرحیم رفاعی تھے اُن کی وفات ۷۵۱ھ میں ہوئی تھی یہ بھی مدۃ العمر اُحد آباد میں رہے اور اہل گجرات کو اپنے فضل و کمال سے مستفید فرماتے رہے ایک اور بزرگ سید علی بن ابراہیم رفاعی تھے ان کا قیام بھی اُحد آباد میں تھا وفات ۹۹۳ھ میں ہوئی۔

سید عبد الرحیم رفاعی عربی اگر سورت میں قیام پذیر ہوئے اور مدت تک ان کا سلسلہ جاری رہا ان کی وفات ۱۳۲۱ھ میں ہوئی ہے۔

سلسلہ نقشبندیہ | گمان غالب یہ ہے کہ سلسلہ نقشبندیہ سب سے پہلے گجرات میں شیخ نواز علی ابو الفتح شیرازی کے ذریعہ سے پہونچا جو جن کو میر سید شریف سے ارادت تھی ایک زمانہ کے بعد خواجہ جمال الدین خوارزمی تشریف لائے اور سورت میں قیام فرمایا۔ ان کی وفات ۱۳۱۱ھ میں ہوئی سورت میں ان کا مزار ہے ان کی اولاد میں خواجہ کبیر خواجہ سید محمد خواجہ نور الحسن خواجہ فیض الحسن خواجہ نور الماعلیٰ وغیرہ عرصہ دراز تک اس سلسلہ کے علم بردار رہے۔

خواجہ محمد دہداری خواجہ جمال الدین مذکور کے معاصر اور مولانا عبد الرحمن جامی کے تربیت یافتہ تھے یہ بھی اسی زمانہ میں تشریف لا کر سورت میں قیام پذیر ہوئے تان سین نیندا کا میراج ان کے ہاتھ پر شرف باسلام ہوا۔ ۱۳۱۱ھ میں انھوں نے بھی وفات پائی اور سورت میں مدفون ہوئے۔

شیخ نور اللہ و شیخ نصر اللہ پشاور میں سفر حج کے دوران میں سورت کو اپنی چند روزہ اقامت سے مشہور فرمایا اور اس سلسلہ کی اشاعت کی ہے۔

سلسلہ شطاریہ | سلسلہ شطاریہ شیخ محمد غوث گوالیری کے واسطے گجرات پہنچا

ہے۔ جس زمانہ میں ہمایوں کو شیر شاہ سے شکست لگا کر عراق جانا پڑا شیخ محمد غوث گجرات تشریف لے گئے اور تقریباً بارہ برس ہاں مقیم رہے۔ وہاں ان کی تکفیر بھی ہوئی اور سلسلہ

بھی پھیلا۔ یہ فرسے کی بات ہے کہ رہنے والے گوالیار کے مگر نواح اگر وہ دہلی میں ان کے فضل و کمال سے لوگ نا آشنا، گجرات و کن کے علما و مشائخ نے ان کو سر اکھوں پر جگہ دی۔

علامہ وجیہ الدین علوی، شیخ صدر الدین ذاکر شیخ پسر محمد شیخ شکر محمد شیخ ولی محمد شیخ علی شہر اور بہت سے بزرگان گجرات نے اس سلسلہ کو حاصل کیا اور گجرات و دکن میں یہ سلسلہ

ایسا پھیلا کہ اور سلسلے اس کے سامنے فنا ہو گئے، شیخ صبغۃ اللہ بہر دہی اس کو لے کر مدینہ طیبہ پہنچے اور بڑے بڑے مشائخ مدینہ نے ان سے اس کو حاصل کیا۔

شیخ شکر محمد کے خلیفہ اجل شیخ عیسیٰ جند اللہ تھے، جو تمام علوم و فنون میں عالم اور حدیث شریف میں فرد فرید تھے۔ وہ بھی اسی سلسلہ کے علم بردار تھے ان کے فیض

تربیت سے ایسے ایسے با کمال مشائخ نکلے جو عرصہ دراز تک ہندوستان کے باشندوں کو اپنے انفاس قدسیہ سے مستفید فرماتے رہے۔

ان ہزاروں مشائخ میں سے جن کے کشف و کرامت کی داستانوں سے گجرات کی تاریخیں بھری پڑی ہیں میں نے صرف ان بزرگوں کا تذکرہ کیا ہے، جو سلاسل مشہور ہیں۔

سے کسی سلسلہ کے ساتھ مربوط اور اپنے سلسلہ کے سر حلقہ تھے۔

## علمائے گجرات کے کارنامے

ملک کی بد مذاقی دیکھیے کہ ابتدائے اب تک ہندوستان کی سینکڑوں تاریخیں لکھیں گئیں اور مختلف عنوانوں سے لکھی گئیں مگر ان میں سے کوئی کتاب تاریخ نویسی کے صحیح معیار پر پوری نہیں اُترتی۔ جس کتاب کو اٹھا کر دیکھیے معلوم ہوتا ہے کہ رزم بزم کا کوئی افسانہ ہے۔ قرنا د کو س کے ذکر سے اگر کوئی صفحہ خالی ملیگا تو چنگ رباب کے ذکر سے اُس کو آپ خالی نہ پائینگے۔ اور اگر مقتضی عبارتوں اور مسجع فقروں کے خازنوں میں آپ کا دامن الجھ گیا، تو یہ بھی ملنے کا نہیں۔ ایسی حالت میں کیا توقع ہو سکتی ہے کہ ہم اپنے اسلاف کی علمی زندگی کی صحیح تصویر ایسے نامم مرقع میں پائیں۔

کچھ اُن بزرگوں کے حالات میں کتابیں ملتی ہیں، جو کسی سلسلہ طریقت کی ساتھ مربوط تھے مگر اس بد مذاقی کا کچھ ٹھکانا ہے کہ آپ اُن کتابوں سے اُن کے نام و نسب نشو و نما تعلیم و تربیت طریقہ ماند بود اور علمی مشاغل کی نسبت تحقیق کرنا چاہیں تو ایک حرف نہ ملے گا۔ قرنا د کو س کا تو یہاں کچھ کام نہیں مگر چنگ رباب یہاں بھی ہاتھ سے نہیں چھوٹتا۔ مصنف کا سارا زور اُن کے کشف و کرامت کے بیان کرنے پر صرف ہو جاتا ہے اور اُس کو اس حد تک پہنچانے کی کوشش کی جاتی ہے کہ وہ بنی نوع انسان کے مادر اکوئی اور حسی نظراتی ہیں۔ وہ کھاتی ہیں، نہ پیتی ہیں، نہ سوتی ہیں نہ اور



خصائص انسانی سے اُن کو کچھ سروکار ہی نہ علمی مشاغل سے اُن کو کچھ واسطہ ہی نہ تھا۔ صرف کام ہی کہ وہ قانون فطرت کو ہمیشہ توڑتے رہیں اور مولیٰ ثلاثہ و عناصر اربعہ پر اپنی حکومت و خود مختاری کو کسی طرح قائم رکھیں۔

شیخ احمد کہتو الکنی ہنوس کا مقام ہی کہ شیخ احمد کستوجن کا ذکر خیر میں اوپر کر چکا ہوں اور جو گجرات کے سرمایہ ناز تھے، اُن سے ایک نہیں بیسیوں کرامتیں صادر ہوئیں اور اُن کو مؤرخین گجرات نے بڑے آب و تاب سے نقل کیا ہے۔ مگر یہ نہیں بتایا کہ اُن کا مبلغ علم کیا تھا، اور اُن سے اہل گجرات کو کس کس طرح سے فائدہ پہنچا۔ جب ہی بزرگ سفر حج سے واپس ہوتے ہوئے سمرقند پہنچے ہیں اور اصول فقہ کے ایک ایسے مسئلہ پر جس میں علما گفتگو کر رہے ہیں اور حل نہیں ہوتا یہ تقریر کرتے ہیں تو غل جمع جاتا ہے، لوگ انکی طرف دوڑتے ہیں اور ان کج محل میں جگہ دیتے ہیں مگر جب ہی بزرگ ہندوستان کی سرزمین پر قدم رکھتے ہیں تو فضل و کمال سے اُن کو کچھ سروکار باقی نہیں رہتا۔

شیخ علی مہامی | شیخ علا الدین عسلی بن احمد المہامی گجرات کے سرمایہ ناز ہیں اور دیرِ نزدیک ہندوستان کے ہزار سالہ دور میں شاہ دلی اللہ محدث دہلوی کے سوا حقائق نگاری میں اُن کا کوئی نظیر نہیں مگر اُن کی نسبت یہ معلوم نہیں کہ وہ کس کے شاگرد تھے، کس کے مُردیتے تھے، اور مراصلِ زندگی اُنہوں نے کیوں کر طے کیے تھے۔ جو تصنیف اُن کی پیشِ نظر ہیں اُن کو دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ ایسا شخص جس کو ابن عربی ثانی کہنا زیبا ہو وہ کس مہر سی کی حالت میں ہے۔ کہیں اور ان کا وجود ہوا ہوتا تو اُن کی سیرت پر

کتنی کتابیں لکھی جا چکی ہوتیں، اور کس پر فخر لہجہ میں مؤرخین اُن کی داستانوں کو دہراتے  
اب اُن کے کارنامے سنئے، انھوں نے قرآن مجید کی ایک تفسیر لکھی ہے جو دو  
نخیم جلدوں میں چھپ چکی ہے نام اُس کا تبصیر الرحمن و تیسیر المنان ہے۔ تفسیرین توسینا کو  
لکھی جا چکی ہیں مگر جس بات سے اُن کی تفسیر کو امتیاز و خصوصیت حاصل ہے، وہ یہ ہے کہ  
اُس میں التزام کے ساتھ تمام قرآن پاک کی آیات کریمہ کے باہم دگر مروط ہونے کو  
ایسے دل نشیں طریقہ سے بیان کیا ہے جس کو پڑھ کر انسان وجد میں آجاتا ہے اور بے ساختہ  
منہ سے داد نکلتی ہے۔ اُن کی دوسری کتاب انعام الملک العلام اسرار شریعت کے  
علم میں ہے اور گمان غالب ہے کہ اس فن میں سب سے پہلی تصنیف ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث  
دہلوی نے اسی فن میں حجتہ اللہ بالانعام ایک کتاب لکھی ہے، جس میں دعویٰ کیا ہے کہ کتاب  
اس فن میں کوئی متقل کتاب نہیں لکھی گئی۔ یہ میرے دعوے کی دلیل ہے کہ سب سے اول  
مہامی نے اس فن میں کتاب لکھی ہے جو شاہ ولی اللہ کی نظر سے نہیں گزرے، علاوہ ان  
کتابوں کے مہامی کی تصنیفات حسب مندرجہ ذیل ہیں۔ استلزام البصر فی الرد علی  
استقصاء النظر لابن مطهر العبد۔ النور الاظہر فی کشف القضاء والقدر اور اُس کی شرح  
الصنوار الازہر فی شرح النور الاظہر۔ مشرع الخصوص فی شرح الفصوص لابن العربی  
الزوارف فی شرح العوارف للسرور دی۔ اجلۃ التائید فی شرح اولہ التوحید۔  
ان کے سوا اور بھی اُن کی تصنیفات ہیں ۳۵۰ میں وفات پائی مہامی میں اُن کی  
قبر زیارت گاہ خلائق ہے۔

**مفتی رکن الدین** مفتی رکن الدین بن حسام الدین ناگوری نہروالہ کے مفتی تھے فقہ  
 و اصول فقہ میں ان کا درجہ بہت بلند تھا۔ قاضی القضاہ جمال الدین بن محمد اکرم گجراتی  
 کی فرمائش سے فتاویٰ حمادیہ تصنیف کی جو فقہ حنفی کی بہت مشہور کتاب ہے دو سو چار  
 کتابوں کو پیش نظر رکھ کر اس کو تصنیف کیا تھا، فتاویٰ عالمگیری وغیرہ میں اس کے  
 حوالہ جایا موجود ہیں مافسوس ہے کہ ایسے جلیل القدر مصنف کے حالات تاریکی میں  
 ہیں اور سنہ وفات بھی اُن کا معلوم نہیں ہو سکا۔

**مولانا راج** مولانا راج بن اود گجراتی بڑے زبردست عالم تھے علامہ سخاوی نے  
**بن اود** انصوار اللامع میں ان کا ذکر کیا ہے اور ان کی جوت فہم کی تعریف کی ہے  
 لکھا ہے کہ علمائے گجرات سے علوم و فنون حاصل کرنے کے بعد مکہ معظمہ آئے مجھ سے ۹۲ھ  
 میں اُن سے ملاقات ہوئی معقول و مستقول میں دستگاہ کامل رکھتے تھے اور شعر اچھا  
 کہتے تھے۔ میں نے اُن کو الفیۃ الحدیث کی شرح پڑھائی اور اجازت دی مافسوساً

۱۷ (نوٹ صفحہ ۶۰) مہامی کی ایک کتاب فقہ میں بھی ہے بدرالدین عبداللہ قورئیس مہامی نے اُس کو اردو میں ترجمہ  
 کر کے چھپوا دیا ہے اور اُس کے ساتھ ایک مختصر سالہ ان کے حالات کا بھی مٹی کر دیا ہے مگر اُس سالہ سے مہامی کے علمی شغل  
 پر روشنی نہیں پڑتی، مجھ سے مولوی ہدایت اللہ صاحب حوم نے بیان کیا تھا کہ مہامی میں مولوی یوسف کھٹکشی کے پاس مہامی  
 کی ایک تصنیف ہے جس میں انھوں نے اپنے پیران طریقت کا سلسلہ بیان کیا ہے جس نے اول مولوی یوسف صاحب کو  
 خط لکھا اُس کے بعد اپنی دوست نواب نے راجس خاں صاحب حوم سے استدعا کی کہ وہ ازراہ کرم یوسف صاحب سے  
 مل کر دریافت کریں مگر نہ خط کا جواب ملا نہ نواب صاحب حوم کو فرید حالات معلوم ہو سکے، اب میں علماء گجرات  
 سے عوامانہ استدعا کرتا ہوں کہ جس کسی کو شیخ علی مہامی کے فرید حالات پر اطلاع ہو وہ ازراہ کرم اس سے  
 مجھے مطلع فرمائیں۔ یا کسی کتاب کی نشاندہی فرمائیں جس کے مطالعہ سے اُن کے حالات معلوم ہوں

ہر کہ ایسے بالکل شخص کی تصنیفات سے ملک محروم ہو اور کوئی کتاب ان کی اب نہیں ملتی۔ ۹۲۴ھ میں وفات پائی احمد آباد میں دفن ہوئے مگر اب کوئی یہ بھی نہیں جانتا کہ ان کی قبر کہاں ہے۔

**قاضی جگن** قاضی جگن گجرات کے بہت بڑے عالم تھے مگر ان کا نام و نسب تک معلوم نہیں فاضل علی نے کشف الظنون میں لکھا ہے کہ قاضی جگن گجرات کے قصبہ کن میں رہتے تھے حیف ہے کہ ایک شخص قسطنطنیہ میں بیٹھ کر یہ بتائے کہ یہ کہاں کے رہنے والے تھے اور خود گجرات والے اتنا بھی نہ جانتے ہوں فقہ حنفی میں ان کی کتاب خزانۃ الروایات بہت مشہور کتاب ہے، مگر علمائے احناف اس کی روایتوں کو معتبر نہیں سمجھتے۔ تقریباً ۹۲۰ھ میں انھوں نے رحلت کی ہے۔

**مولانا علاء الدین** ابوالعباس علاء الدین احمد نر والے بڑے جلیل القدر محدث تھے، علامہ عزالدین عبدالعزیز بن فہد اور حافظ نور الدین ابوالفتح شیرازی وغیرہ ائمہ صیاح سے ان کو اجازت تھی، آخر عمر میں مکہ معظمہ جا رہے تھے، علماء حرمین نے بڑے شوق و رغبت سے ان سے اجازت حاصل کیے جب تک زندہ رہے اپنی اوقات عزیز کو درس و افادہ میں مصروف رکھا، اور ۹۲۹ھ میں وفات پائی۔

**مولنا عبدالملک** مولنا عبدالملک عباسی کا شمار ان محدثین کرام میں ہے جنہوں نے ساری عمر اسی فن شریف کی خدمت میں صرف کی۔ انھوں نے اپنے بھائی مولنا قطب الدین سے حدیث پڑھی تھی، انھوں نے علامہ سخاوی سے استفادہ کیا تھا، صحیح بخاری

ان کو لفظاً و معنی یا دہمی ایک موترخ ان کی نسبت لکھا ہے۔

”كَانَ حَافِظًا لِلْقُرْآنِ وَصَحِيحًا لِلْجَارِي لَفْظًا وَمَعْنَى وَكَانَ يَدْرُسُ  
عَنْ نَظَرٍ قَلْبِهِ وَلَمْ يَكُنْ مُثَلًّا فِي زِمَانِهِ فِي التَّوَكُّلِ وَالْجَرِيدِ“

تقریباً ۹۹ھ میں وفات پائی۔

شیخ حسن محمد | ابوصالح حسن بن محمد گجراتی مولانا کمال الدین علامہ کی اولاد میں تھے  
علم و شیختہ ان کے گھرانے کی چیز تھی، انھوں نے چالیس برس تک علم کی خدمت کی  
اور اپنے کمالات ظاہری و باطنی سے لوگوں کو فائدہ پہنچایا، ان کی تصنیفات میں  
ایک قرآن مجید کی تفسیر ہے جس میں بط آیات کی طرف زیادہ توجہ کی ہے دوسری تفسیر  
بیضاوی کا حاشیہ ہے تیسری نزہۃ الارواح کی شرح ہے، ۹۲ھ ان کا سنہ وفات  
لکھا ہے۔

مولانا محمد طاہر | علامہ مجد الدین محمد بن محمد بن طاہر فتنی ایسے بلند پایہ محدث تھے جن کے  
فضل و کمال کی شہرت دنیا بھر میں ہے اور ان کی تصنیفات سے علماء حجاز و یمن اُسی  
سے فائدہ اٹھاتے ہیں جیسے کہ ہندوستان کے علماء، انھوں نے علامتہ شیخ ناگوری  
مولانا ید اللہ اور مولانا برہان الدین سے علم حاصل کرنے کے بعد مکہ معظمہ جا کر شیخ  
ابوالحسن بکری علامہ ابن حجر مکی شیخ علی بن العراق شیخ جبار اللہ بن ہمدود دیگر محدثین

۱۰۰ علامتہ شیخ ناگوری مولانا ید اللہ مولانا برہان الدین یہ چاروں گجرات کے علماء کرام تھے علامتہ کا لقب  
اُستاد الزماں تھا، افسوس ہے کہ ان چاروں عالموں کے کچھ حالات معلوم نہیں، اگر اس مضمون کے پڑھنے والوں  
میں سے کسی کو ان کے حالات پر اطلاع ہو تو ازراہ کرم مجھے مطلع فرمائیں

کرام سے حدیث پڑھی اور عرصہ تک شیخ علی متقیؒ کی صحبت میں رہے وہاں سے آنے کے بعد بحر تصنیف و تدریس کے اور کوئی شغل اختیار نہیں کیا اور جو دولت اُن کو اپنی پر بزرگوار سے ملی تھی، اُس کو بے دریغ و طائف طلبہ پر صرف کر ڈالا۔ شیخ عبدالقادر حضرمی النور السافر میں لکھتے ہیں۔

”حَتَّىٰ لَمْ يُعْلَمَنَّ أَحَدًا مِنْ عُلَمَاءِ كُجْرَاتٍ بَلَّغَ مَبْلَغِي فِي فِرَاحِ الْحَكَايَةِ  
كَذَٰلِكَ أَقَالَ لِبَعْضِ مَشَائِعِنَا“

ان کی سب سے مشہور تصنیف لغت حدیث میں مجمع بحار الانوار ہے جس کو یہ کہنا چاہتے تھے کہ وہ صحاح ستہ کی شرح ہے، نواب سید صدیق حسن خاں مرحوم اتحاد النبلا میں اس کی نسبت لکھتے ہیں۔

”كِتَابٌ مُّتَّفَقٌ عَلَى قَبُولِ بَنِي أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ دُلَّهِمُ فِي الْوُجُودِ وَلَهُ  
مِنَّةٌ عَظِيمَةٌ بِذَلِكَ الْعَمَلِ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ“

علاوہ اس کتاب کے ان کی تصنیفات میں سے الغنی فی اسماء الرجال اور تذکرۃ المصنفین بے مثل کتابیں ہیں ۹۶۷ھ میں ان کو مرتبہ شہادت حاصل ہوا۔

مفتی قطب الدین مفتی قطب الدین محمد نروالے گجرات کے اُن علما کرام میں تھے

۱۰ ترجمہ۔ ہمارے بعض مشائخ نے فرمایا ہے کہ یہ بھی معلوم نہیں ہے کہ علما و گجرات میں سے فقی حدیث کے اندر کوئی ان سے لگا کھاتا ہو۔

۱۱ ترجمہ۔ جب یہ کتاب تصنیف ہوئی تو اسی وقت سے اہل علم میں یہ مقبول ہو اور سب کو اس پر اتفاق ہے شیخ محمد طاہر نے اس کو تصنیف کر کے علما پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔

جن پر ہم سب کو فخر ہے، یہ بہت بڑے محدث اور ادیب تھے، اپنے والد مولانا علاء الدین احمد سے علم حاصل کر کے مکہ معظمہ گئے اور شیخ احمد بن محمد العقیلی النوری و محدث ابن عبد الرحمن بن علی دیمع سے حدیث پڑھی، نور الدین ابو الفتح شیرازی سے ان کو بھی صحیح بخاری کی سند حاصل تھی، جو قلت و سائل کی وجہ سے حجاز و یمن میں بہت مقبول ہوئی ہے، ان کو حرم شریف میں درس دینے کا شرف حاصل ہوا اور بآداب وجود ہندی ہونے کے شرفاً مکہ کے میرنشی قرار دیے گئے، قاضی شوکانی البدیع الطالع میں لکھتے ہیں:

”وَلَا فَصْحَاةَ عَظِيْمَةٍ يَعْرِفُ ذَلِكَ مَنْ اُطْلِعَ عَلَيْهِ مُؤَلَّفُ الْبُرُقِ الْيَمَانِي  
فِي الْفَسْخِ الْعُمَانِي“

البرق الیمانی اُن کی ایک کتاب کا نام ہے جس میں دولت عثمانیہ کے تسخیرین کی تاریخ لکھی ہے، علاوہ اس کے سب سے زیادہ مشہور تصنیف ان کی الاعلام باعلام بیت اللہ الخیم ہے، ان دو کتابوں کے سوا اور بھی ان کی تصنیفات ہیں جن کا ذکر جرجی زیدان نے ادب اللغة العربیہ میں کیا ہے۔ انھوں نے ۹۹۹ھ میں وفات پائی۔

علامہ وجیہ الدین علامہ وجیہ الدین بن نصر اللہ علوی گجرات کے اُن برگزیدہ علماء میں ہیں جن کے احسان سے اہل ہند کبھی سبکدوش نہیں ہو سکتے۔ یہ علامہ عماد الدین محمد طاری کے شاگرد تھے تقریباً بیس برس کے سن سے انھوں نے

۱۰ طلب الدین بہت بڑے فصیح تھے، ان کی کتاب البرق الیمانی کو دیکھ کر ان کی فصاحت کا ہر شخص اندازہ کر سکتا ہے۔

تدریس شروع کی اور سرسٹھ سال تک احمد آباد میں معقول و منقول کے پڑھانے میں اپنی اوقات بسر کی اور شرح جامی سے لے کر تفسیر بڑیاوی تک تیس کتابوں کے حواشی و شروح لکھے، انھیں کی زندگی میں احمد آباد سے لاہور تک ان کے شاگرد پھیل کر علمی خدمتوں میں مصروف ہو گئے تھے، اور اُستاد الاساتذہ کا منصب جلیل اپنی زندگی میں اُن کو حاصل ہو گیا تھا، ان کی مشہور و معروف تصنیفات حسب مندرجہ ذیل ہیں۔

حاشیہ تفسیر بڑیاوی، حاشیہ کشف الاصول بر ذوی، حاشیہ تلویح، حاشیہ ہدایہ، حاشیہ شرح تجرید، حاشیہ بر حاشیہ قدیمیہ، حاشیہ شرح مواقف، حاشیہ شرح مقاصد، حاشیہ شرح عقائد، حاشیہ عقدیہ، حاشیہ شرح حکم العین، حاشیہ مطول، حاشیہ مختصر، حاشیہ شرح خمینی، حاشیہ شرح وقایہ، حاشیہ قطبی، حاشیہ شرح مُلا، حاشیہ شرح ارشاد، شرح الحجۃ العکبر، شرح رسالہ توشیح، شرح ابیات تسہیل، شرح لوائح، شرح جام جہاں نما، ۹۹۸ھ میں انھوں نے رحلت فرمائی اور احمد آباد میں مدفون ہوئے قبر زیارت گاہِ خلائق ہے۔

قاضی علاء الدین | قاضی علاء الدین عینی گجراتی بھی علامہ عماد الدین محمد طارمی کے شاگرد تھے اور کثرتِ درس و افادہ میں اپنے معاصر مولانا وجیہ الدین علوی سے کم نہیں تھے، مگر افسوس ہے کہ ان کے حالات کسی کتاب میں مجھے نہیں ملے، البتہ عینی بن عبد الرحیم گجراتی کی کچھ تصنیفات ملاحظہ سے گزری ہیں اور میرا گمان غالب یہ ہے کہ وہ انھیں کی ہیں، ان میں سے ایک کتاب قاموس کے خطبہ کی شرح ہے جس کا ایک نسخہ ایشیاٹک سوسائٹی بنگال کے کتب خانہ میں موجود ہے اور اس شرح کا حوالہ تاج العروس



شرح قاموس میں سید مرقی زبیدی بلگرامی، نے بھی دیا ہے۔ دوسری خود میرے کتب خانہ میں ہے، اور وہ محبت سماع پر ہے، اُس میں اس مختلف فیہ مسئلہ کو ایسی خوبی سے سلجھایا ہے کہ صرف اُس کے پڑھنے سے وجد کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔

قاضی بُرہان الدین | قاضی بُرہان الدین نہروالے، امام شہاب الدین احمد گجراتی کی اولاد میں باعتبار کثرت درس افان کے یکتائے روزگار تھے، محمد بن عمر اصفیٰ نے ظفر الوالیہ میں لکھا ہے کہ ابتداء گجرات میں علم انھیں کی وجہ سے پھیلاتھا اُن کے یہ الفاظ ہیں۔ ومنہ منشآت العلوم ابتداء گجرات، مگر افسوس ہے کہ اس محسن گجرات کے حالات کسی نے قلم بند نہیں کیے۔

مولانا صبغة اللہ | مولانا صبغة اللہ بن روح اللہ الحسینی بروج کے رہنے والے اور علامہ وجیہ الدین کے شاگرد رشید تھے، مدتوں بروج میں اور کچھ عرصہ تک احمد نگر دیوبند میں علوم و فنون کی اشاعت کی، اُس کے بعد حجاز پہنچے حج و زیارت سے فارغ ہو کر جبل اُحد پر قیام فرمایا اور ساری زندگی اسی پہاڑ پر بسر کر دی، علمائے حرمین محترمین نے اس موقع کو غنیمت سمجھ کر اُن کے فضل و کمال سے پورا فائدہ اٹھا لیا۔ شیخ احمد بن عبد القدوس اشنادوی ابو بکر بن قعود النسفی محمد بن عمر بن محمد انصرمی اور شیخ عبد العظیم المکی جیسے ناموران کے شاگرد ہوئے، انھوں نے تفسیر بڑیاو پر حاشیہ لکھا ہے، جو بلا در دم تک پہنچا اور علماء نے اُس کو ہاتھوں ہاتھ لیا، اس کے سوا ان کی اور بھی تصنیفات ہیں جو علمائے عرب کی فرمائش سے لکھی ہیں محمد بن

فضل اللہ مجبیٰ نے خلاصۃ الاثر فی اعیان القرن الاحادی عشر میں ان کا مبسوط ترجمہ لکھا ہے، اور شیخ نجم الدین غزنی نے لطف الثمر و قطب الثمر میں ان کی بڑی بیح و ثنا کی ہے، انھوں نے ۷۸۳ھ میں وفات پائی اور حجتہ البقیع میں مدفون ہوئے۔

شیخ عبدالقادر | شیخ عبدالقادر بن شیخ خضریٰ گجرات کے مشہور عالم و مصنف و صاحب سلسلہ تھے۔ کتب خانہ ان کا نہایت عالی شان تھا۔ ان سے علامہ جمال الدین محمد شامی، شیخ محمد بن عبدالرحیم ماجاہر، احمد بن ربیع بن احمد سباطی، حسن بن داؤد کوکئی و دیگر علمائے کرام نے سندیں حاصل کی ہیں ان کی تصنیفات میں سے الحدائق الحضرہ سیرۃ النبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر مبسوط کتاب ہے النور السافر فی اعیان القرن العاشر تاریخ میں بڑی مفید تصنیف ہے، الروض الارض ان کے عربی دیوان کا نام ہے علاوہ ان کتابوں کے اور بھی ان کی تصنیفات ہیں، محمد بن فضل اللہ مجبیٰ نے خلاصۃ الاثر ابو بکر شہل نے المشرع الردی میں مولانا عبدالحی مرحوم نے طرب الاثا میں ان کا ترجمہ لکھا ہے ۷۸۳ھ میں انھوں نے وفات پائی اور اپنی مسقط الراس احمد آباد میں مدفون ہوئے۔

محمد بن عمر قسفی | عبداللہ محمد بن عمر قسفی الف خانی گجرات کے نامور لوگوں میں تھا، مکہ معظمہ میں غالباً غزالدین عبدالعزیز زمری اور شہاب الدین ابن حجر مکی سے علوم و فنون کی تحصیل کی، وہاں سے آنے کے بعد الف خاں کی سرکار میں ان کا تعلق پیدا ہوا، اور یہ اُس کے میرمنشی ہو گئے، اُس کے مرنے کے بعد بھار خاں نے ان کو اپنی جگہ

میں اسی خدمت پر لے لیا ان کی ایک کتاب تاریخ میں فتوح الاقبال و فتوح الانتفال  
 ہی جو الف خاں کے واسطے لکھی تھی، دوسری ظفر الوالہ بمطفرد آلہ ہی بہت مفید کتاب  
 ہی اس کو مسٹر اس پرنسپل مدرسہ عالیہ کلکتہ نے اپنے دوران قیام بمبئی میں بڑے  
 اہتمام سے یورپ میں چھپوایا ہی، مگر افسوس ہی کہ پوری کتاب اُن کو نہیں ملی تاہم جس قدر  
 حصہ کتاب کا شائع ہوا ہی وہ بھی معلومات مفیدہ سے مملو ہی۔

مولانا احمد کردی | مولانا محمد بن سلیمان کردی گجرات کے علمائیں باعتبار مہارت  
 علم اور کثرت درس و افادہ کے بہت ممتاز حیثیت رکھتے تھے حدیث اپنے والد سے  
 پڑھی تھی، جو شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے شاگرد تھے، اور دیگر علوم و فنون علامہ  
 محمد شریف اور مولانا ولی محمد سے حاصل کیے تھے، کتب درسیہ کے پڑھنے کے بعد انھوں نے  
 اپنی پوری ہمت درس و افادہ کی طرف مصروف کی اور تمام عمر اس کے سوا کوئی اور  
 کام نہیں کیا، ان کے حلقہ درس سے ایسے ایسے علمائے جن کی شہرت ہندوستان  
 کے گوشہ گوشہ میں ہی یہ صاحب تصنیف بھی تھے، فرق کلام میں فیوض القدس ان کی  
 مشہور کتاب ہی، ۱۸۷۸ء میں انھوں نے وفات پائی۔

مولانا محمد فرید | مولانا محمد فرید علامہ محمد شریف کے خلف الرشید تھے، اپنے والد سے  
 کتابیں پڑھیں، اُس کے بعد ہمہ تن درس و افادہ کی طرف متوجہ ہوئے، اور تمام  
 عمر اس میں صرف کردی، یہ صاحب تصنیف بھی تھے، مطول پر خطائی کا مشہور شاہ  
 ہی انھوں نے اُس پر حاشیہ چڑھایا ہی یہ کتاب بانگی پور میں خان بہادر خدابخش خاں کے

کتب خانہ میں موجود ہے۔

**سید محمد رضوی** | سید محمد بن جعفر بن جلال بن محمد الحسینی الرضوی مخدوم جہانیاں کی اولاد میں تھے، علم و شیختان کے خاندان میں سلسلہ بعد نسل چلی آرہی تھی، انھوں نے اُس کو زیادہ فروغ دیا، اور اپنی ساری عمر تدریس و تصنیف میں صرف کی، قرآن شریف کی دو تفسیریں لکھیں، ایک عربی میں جلالین کی طرز پر، دوسری فارسی میں جو اس اعتبار سے نئی چیز ہے کہ اُس میں اہل بیت علیہم السلام کی روایت سے تفسیر کی ہے، ان دو کے سوا مشکوٰۃ المصابیح کی شرح بھی لکھی ہے جس کا نام زینۃ النکاح فی شرح مشکوٰۃ ہے، <sup>۱۲۷</sup> میں انھوں نے وفات پائی۔

**شیخ جمال الدین** | شیخ جمال الدین بن رکن الدین چشتی کمال الدین علامہ کی اولاد میں تھے، اور بہت بڑے مصنف تھے تقریباً تمام کتب درسیہ پر شرح و حواشی انھوں نے لکھے ہیں تفسیر رضیاء، تفسیر مدارک التلویح، حاشیہ خیالی شرح عقائد مطول، مختصر قطبی، منہل، شرح ملا وغیرہ پر متقل حواشی لکھے ہیں اور فصوص عوارف، معرفت ثنوی، معنوی وغیرہ کتب تصوف کی شرحیں لکھی ہیں سب چھوٹی بڑی تصنیفات کی تعداد ایک بیس بیان کی جاتی ہے <sup>۱۲۸</sup> میں انھوں نے رحلت فرمائی اور احمد آباد میں مدفون ہوئے۔

**مولانا نور الدین** | مولانا نور الدین بن محمد صالح احمد آبادی کشمار اُن علمائے ہندوستان نے اپنی زندگی علم کی خدمت میں فنا کر دی، اور دنیا کے عیش و آرام سے کوئی تمتع حاصل نہیں کیا، علامہ وجیہ الدین کے بعد گجرات میں باعتبار درس و تدریس و کتب تصنیف

کے اُن سے بڑھ کر کوئی نہیں ہوا، اُنھوں نے بھی علامہ مدوح کی طرح تمام کتب دسہ کی شرح و حواشی لکھے ہیں، ان کے لئے اکرم الدین خاں صد گجر اعلیٰ ایک لاکھ چوبیس ہزار روپیہ کی لاگت سے ایک عالی شان مدرسہ تیار کیا تھا، اور مصارف مدرسہ کے لئے دیہات وقف کیے تھے، ان کی تصنیفات کی تعداد ڈیڑھ سو بیان کی جاتی ہے، بڑی بڑی کتابیں ان کی حسب مندرجہ ذیل ہیں:-

تفسیر القرآن پوری قرآن مجید کی تفسیر، تفسیر النورانی للبعث الثانی، سورہ فتح کی تفسیر، سورہ بقرہ کی تفسیر، حاشیہ تفسیر بضاوی ایندرس، لوز القاری شرح صحیح بخاری، الحاشیہ القومۃ علی الحاشیہ القدیمہ، حاشیہ شرح مواقف، حل المعافہ، حاشیہ شرح صفیہ، حاشیہ شرح مطالع، حاشیہ تلویح، حاشیہ عضدیہ، المعول، حاشیہ مطول، حاشیہ شرح وقایہ، شرح ملا، حاشیہ قطبی، شرح تہذیب المنطق، شرح فصوص الحکم وغیرہ ۵۵۰ میں اُنھوں نے وفات پائی اور مدرسہ میں مدفون ہوئے۔

مولانا خیر الدین | مولانا خیر الدین محمد اہد سورتی دور آخر کے اُن لوگوں میں تھے جو فضل و کمال میں اپنے اسلاف کی سچی یادگار سمجھی جاتی تھی، اُنھوں نے مولانا محمد بن عبدالرزاق سورتی سے تحصیل علم کرنے کے بعد حج و زیارت کا شرف حاصل کیا اور مدینہ طیبہ میں عرصہ تک قیام کر کے شیخ محمد حیاہ سندی سے حدیث پڑھی، وہاں سے آکر اس فن شریف کی خدمت میں عمر صرف کر دی اور پورے چاس برس تک تعلیم دیتے رہے، صاحب تصنیف بھی تھے شواہد التجدید کے نام سے ایک کتاب لکھی تھی

جو تصوف و سلوک میں ہی سید مرتضیٰ زبیدی (درحقیقت بلگرامی) نے بزنامہ میں ان کا ذکر کیا ہے، حجاز کو جاتے ہوئے وہ کچھ دنوں ان کے مدرسے میں مقیم رہے تھے اور ان سے استفادہ کیا تھا۔<sup>۱۲</sup> اہل بیت میں انھوں نے وفات پائی سورت میں مزار ہے۔ مولانا ولی اللہ مولانا ولی اللہ سورتی اپنے پدربزرگوار مولانا غلام محمد گجراتی کو شاگرد تھے، کتبِ رسیہ کے پڑھنے کے بعد حجاز چلے گئے اور وہاں عرصہ دراز تک رہ کر شیخ ابوالحسن سندی سے حدیث پڑھی، واپس آکر سورت میں آکر قیام فرمایا، اور حدیث شریف کی خدمت میں مصروف ہوئے، انھوں نے ایک چھوٹا سا بھارتیہ بنوایا تھا اس کا نام سفینۃ الرسول رکھا تھا، غلبہ شوق میں اسی پر سفر کرتے اور حج و زیارت سے مشرف ہوتے، ایک بار مولانا رفیع الدین مراد آبادی کا بھی ساتھ ہوا تھا انھوں نے اپنے سفرنامہ میں اس کا تذکرہ کیا ہے، ان کی حدیث میں ایک کتاب ہے، التبعات النبویۃ فی سلوک الطریقۃ المصطفویۃ اُس میں سلوک راہ نبوت کا بیان ہے۔<sup>۱۳</sup> اہل بیت میں انھوں نے وفات پائی اور سورت میں مدفون ہوئے۔

میں نے ان معدودے چند علما کا ذکر کیا ہے جن کو تھوڑے بہت حالات مجھے معلوم تھے۔ سیکڑوں نام اور حضرات کے مجھے معلوم ہیں جن کی تصنیفات بابجا کتب خانوں میں موجود ہیں، مگر یہ معلوم نہیں کہ وہ کس زمانہ میں تھے۔ ایسی حالت میں کوئی شخص ان کے حالات کیونکر قلم بند کر سکتا ہے، تاہم جتنا کچھ بھی عرض کیا گیا ہے وہ اہل گجرات کی عبرت چل کرنے کو بہت ہے۔ اگر درخانہ کست حزن بست

## علمائے گجرات شاہانِ مُعلیّہ کے دربار میں

آپ کو معلوم ہے کہ سن ۹۸۰ھ میں اکبر شاہ تیموری نے گجرات کا الحاق اپنے ممالکِ محروسہ سے کر لیا تھا۔ اُس زمانہ میں علامہ وجیہ الدین علوی اور شیخ محمد طاک محدث جیسے علمائے باکمال بید حیات تھے۔ ان کی عزت و احترام میں بادشاہ فی اپنی طرف سے کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔ خانِ اعظم اور خانِ جاناں جو یکے بعد دیگرے صوبہ دار مقرر ہوئے وہ عقیدت مندی کے ساتھ ان بزرگوں سے ملنے اور حُسنِ سلوک کرتے تھے۔ خانِ جاناں نے اپنے دورانِ قیام میں علامہ وجیہ الدین علی کتبِ درسیہ بھی پڑھی تھیں۔ اس طرح سے اُستادی اور شاگردی کے حقوق بھی باہم مربوط ہو گئے تھے۔

**میر ابوتراب** | میر ابوتراب کے دادا میر تہ اللہ شیرازی محمود شاہِ اولیٰ کے زمانہ میں گجرات تشریف لائے تھے ان کا خاندان فضل و کمال کے اعتبار سے گجرات میں ہمیشہ سربراہِ درہ سمجھا جاتا تھا۔ میر ابوتراب دانشمندی اور بلندِ جوہلی کے لحاظ سے اپنے تمام خاندان میں ممتاز حیثیت رکھتے تھے۔ اکبر نے تین گجرات کے بعد ان کو بکار آمد سمجھ کر اپنی قرب و حضوری سے سرفراز کیا اور سن ۹۸۹ھ میں پانچ لاکھ روپیہ کا نقدِ جنس دے کر ان کو قافلہ سالار کر کے مکہ معظمہ روانہ کیا وہاں سے آکر سن ۹۹۱ھ میں انھوں نے اپنے وطن بلون میں رہنے کی اجازت حاصل کی مگر گوشہ نشینی کی تمنا پوری

نہیں ہوئی جب تک زندہ رہے مہات ملکی ان کو تفویض ہوتے رہے آخر کار ستائیس  
میں وفات پائی ان کی تصنیفات میں سے تاریخ گجرات ہر جس کو ایشیاٹک سوسائٹی  
بنگال نے چھپوا کر شایع کر دیا ہے۔

**سید محمد رضوی** شاہ عالم بخاری کی اولاد میں تھے اور فضل و کمال میں اپنے  
اسلاف کرام کی سچی یادگار سمجھے جاتے تھے۔ انھوں نے شاہی خدمت کبھی قبول  
نہیں کی مگر بادشاہوں کو ان کے ساتھ حسن عقیدت تھی ان سے ملنے اور بزرگداشت  
کرتے تھے۔ جہاں گیر بادشاہ جس زمانہ میں گجرات آیا ہوا تھا ان سے مل کر بہت خوا  
ہوا اور فرمائش کی کہ فارسی میں قرآن مجید کا ترجمہ کریں شاہ جہاں ایک بار آیام  
شاہزادگی میں اور دوسری بار بادشاہ ہو جانے پر ان سے ملنے کو گیا اور ہر مرتبہ  
ان کی عزت و احترام میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔ انھوں نے ۱۰۲۵ھ میں  
وفات پائی اور اپنے جد بزرگوار کے پاس مدفون ہوئے۔

**سید جلال** میر سید محمد رضوی کے خلف الرشید اور فضل و کمال میں اپنے باپ  
کے قدم بقدم تھے ۱۰۳۷ھ میں اپنے پدر بزرگوار کی اجازت سے آگرہ تشریف لے گئے  
شاہ جہاں نے دو ہزار روپیہ بطور پافرزد کے عنایت کیا ۱۰۳۹ھ میں خلعت و قیل تین ہزار  
روپیہ نقد ۱۰۴۰ھ میں دس ہزار روپیہ اور ان کے لڑکوں کو فوجی دستار اور شالیں عطا  
ہوئیں اور چھ سو اشرفیاں ان کو دی گئیں کہ گجرات کے زادیہ نشینوں میں تقسیم  
۱۰۴۱ھ آثار الامراء میں شاہ نواز خاں نے لکھا ہے کہ انھوں نے قرآن مجید کا فارسی میں نہایت عمدہ ترجمہ کیا تھا



۱۰۴۸ھ میں پھر یہ طلب کیے گئے اور پانسوا شرفیاں غایت ہوئیں اور چند روز کے بعد  
 جن نوروزی کے موقع پر ایک ہزار روپیہ اور نصرت ہونے کے وقت پانچ ہزار روپیہ  
 دیا گیا ۱۰۵۲ھ میں پھر طلب کیے گئے اور پانچ ہزار روپیہ غایت ہوا اور ان کو محبوب کیا  
 گیا کہ وہ ملازمت شاہی اختیار کریں آخر کار انھوں نے اپنے بڑے بیٹے سید جعفر کو  
 اپنا موقع درویشی دے کر صدارت عظمیٰ کا خلعت حاصل کیا چار ہزاری ذات و  
 ہفت صد فی سوار کا منصب ملا ۱۰۵۵ھ میں شش ہزاری ذات و یک ہزار دیا نصرت  
 سوار کے عالی پائے منصب پر ترقی کی چند دنوں کے بعد ان کے منصب میں پانسو سواروں کا اور  
 اضافہ ہوا شاہ جہاں ان کو فضل کمال کا بہت معتقد تھا۔ اگر یہ چند دنوں و زندہ رہتے تو ان کو  
 اور زیادہ ترقی ہوتی اور کیا عجب ہی کہ علامہ سعد اللہ خاں کے بعد یہ وزیر اعظم کر دیے جاتے  
 مگر ۱۰۵۸ھ میں انھوں نے حلیت فرمائی نیشن ان کی لاہور سے گجرات بھیجی گئی اور اپنے بزرگوں کو اپنی حق  
 سید جعفر | سید جلال رضوی کے بڑے بیٹے اور فضل کمال میں اپنے جد و پدر  
 سے بڑھے ہوئے تھے عبدالحمید مورخ شاہ جہانی نے بادشاہ نامہ میں لکھا ہے کہ یہ ہمارے  
 علمی و کثرتِ درس و افادہ و واقفیتِ مصطلحات و التزامِ طریقہ مشایخ میں اپنے جد و پدر  
 سے بڑھے کرتھے ۱۰۵۸ھ میں سجادہ آباؤی پر رونق افروز ہوئے ۱۰۵۹ھ میں جب ان کے  
 والد کا انتقال ہوا تو شاہ جہاں نے خواہش کی کہ منصبِ پدری کو قبول کریں مگر انھوں  
 نے منظور نہیں کیا

دریں دیار کہ شاہی بہر گداختند ہمیں خوش ست کار نہیں بختند

شاہی عنایتیں ان کے حال پر ہمیشہ مبذول رہیں ۱۶۲ء میں یہ طلب ہوئے اور پانچ ہزار روپیہ بطور پافرزد کے عنایت ہوا اور رخصت کے وقت خلعت و قیل و پانچ ہزار روپیہ نقد پھر مرحمت ہوا ۱۶۵ء میں ڈھائی سوا سرفراں اُن کو بھی گئیں ۱۶۹ء میں عالم گیر نے اپنی تخت نشینی کے بعد خلعت روانہ کیا اور ۱۷۰۰ء میں خلعت و قیل و دس ہزار روپیہ نقد ان کو اور خلعت و قیل و ایک ہزار نقد ان کے بیٹے سید محمد کو عنایت کیا ۱۷۰۵ء میں انھوں نے وفات پائی۔

**سید علی** سید جلال کے دوسرے بیٹے تھے باپ کے مرنے کے بعد ایک ہزاری منصب پایا ۱۶۸۰ء میں جواہر خانہ کے داروغہ مقرر ہوئے اور مع اصل و اضافہ کے ایک ہزار و پانصدی ذات و چار صدی سوار کے منصب پر فائز ہوئے ۱۶۸۲ء میں کتب خانہ شاہی کے داروغہ مقرر ہوئے اور دو ہزاری ذات و چار صدی سوار کے منصب پر ترقی کی ۱۶۸۵ء میں ضوی خاں خطاب مع خلعت خاصہ کے عنایت ہوا اور دو ہزار پانصدی ذات و پانصدی سوار کے منصب پر ترقی کی اور ملک گجرات کی بخشی گری و قلع نویسی کی خدمت پر مامور ہوئے ۱۶۸۸ء میں گجرات سے بلایے گئے عرض قیال کی خدمت سپرد ہوئی ۱۶۸۸ء میں خدمات شاہی سے مستعفی ہو کر گوشہ نشین ہوئے۔ عالم گیر نے بارہ ہزار روپیہ سالانہ کی پٹن کر دی ۱۶۹۳ء میں پھر دو ہزار پانصدی ذات و چار صدی سوار کا منصب مع خلعت و جہر ہرنیا کار کے عنایت ہوا ۱۶۹۸ء میں منصب میں سو سواروں کا اضافہ ہوا اور یکم صاحب کی سرکاری دیوانی کی خدمت

ملی شہنشاہ میں سہ ہزاری کئے گئے اور صدارتِ عظمیٰ کے موروثی عہدہ پر ترقی پائی  
۹۱۔ شہنشاہ میں وفات پا کر دنیا کے نغمہوں سے چھوٹے۔

ملا عبد القوی | ایامِ شاہزادگی میں عالمگیر کے قرب و حضوری سے مخصوص ہو چکے  
تھے اور بعض مؤرخین کی طرزِ تحریر سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ عالمگیر کے استاد تھے۔ بہر حال  
عالمگیر کی توجہ سے انھوں نے درجہ بدرجہ ترقی کر کے پنہارنی منصب حاصل کیا تھا،  
اور بادشاہ کے متعین الیہ ہو گئے تھے اسی لحاظ سے اعتمادِ خاں کا خطاب ان کو ملتا تھا  
جس وقت خلوت میں باریاب ہوتے تھے تو ان کو بادشاہ کے حضور میں بیٹھنے کی اجازت  
تھی، جو اُس زمانہ کے لحاظ سے ایسا اعزاز تھا کہ شاہزادوں کے سوا کبھی کو ملتا تھا۔  
شاہ نواز خاں نے مائثر الامر میں لکھا ہے:-

”چوں بقدمِ خدمت و محرمیتِ انصاف داشت و نسبت کاراگئی و معاملہ فہمی موسوم بود  
از سائر اعیانِ خلافت و نویناں و الاربتِ قرب و منزلتِش افزود گویند در خلوتِ بحضور  
بادشاہی نشست و اکثر در خبابِ خلافت حرف او سمعی و عرض او مقبول بود“

۹۲۔ شہنشاہ میں شہید ہوئے۔

قاضی عبد الوہاب | شیخ محمد طاہر محدث کی اولاد میں تھے شاہ جہاں کے زمانہ میں نوٹنگی  
پٹن کے قاضی مقرر ہوئے جب عالم گیر ایامِ شاہزادگی میں دکن کی مہم پر بھیجے گئے  
تو اپنے فضل و کمال کی وجہ سے ان کی خدمت میں باریاب اور مفتیِ عسکر کی خدمت پر  
سرشار ہوئے۔ شہنشاہ میں جب اوزنگ جہاں بانی کو اوزنگ زیب کے قدم سے

برکت حاصل ہوئی تو قاضی عبدالوہاب کو قاضی القضاۃ کی خدمت جلیلہ تفویض ہوئی خانقاہ  
 نے منتخب الباب میں لکھا ہے کہ ان کا راسخ و اقدار اس درجہ پر تھا کہ اُس وقت تک  
 کسی قاضی کو حاصل نہیں ہوا امرا و کبار ان سے خوف کھاتے تھے شاہ نواز خاں نے  
 مآثر الامرا میں لکھا ہے کہ ان کا حکم بے روک ٹوک کے نافذ تھا اور ان کا سا اقدار کسی قاضی  
 کو نصیب نہیں ہوا۔ اُس کے الفاظ یہ ہیں :-

”از ابتداء جلوس اُس شاہ فتح نصیب بر سریر فرماں دلاء ہند وستان بخیرت جلیل القدر  
 قضاے عسکر در کمال استقلال و غایت نفاذ حکم و نہایت اعتبار و اقدار اشتغال اشت  
 و ایں امر چنانچہ از قاضی مذکور متمشی شد از پیشانی کے را بایں استقلال نشد۔“

۸۶۔ میں انھوں نے وفات پائی۔

قاضی شیخ الاسلام | قاضی القضاۃ عبدالوہاب گجراتی کے بیٹے اور فضل و کمال زہد  
 اتھائیں بیکانہ روزگار تھے جب باپ کا انتقال ہوا تو ایک لاکھ اشرفیاں اور پانچ لاکھ  
 روپیہ نقد علاوہ جواہرات و اثاثات البیت کے انھوں نے چھوڑا۔ اُس میں سے اس بیکانہ  
 روزگار نے کچھ نہیں لیا اور تمام متروکہ دوسرے وارثوں پر تقسیم کر دیا باپ کی زندگی  
 میں دارالملک دہلی کے قاضی تھے، اُن کے مرنے کے بعد ۸۶۷ھ میں عالمگیر نے ان کو  
 مجبور کر کے قاضی القضاۃ کا عہدہ عنایت کیا، اس عہدہ جلیلہ کے فرائض انھوں نے  
 نہایت آزادی اور راست بازی کے ساتھ انجام دیے اور حق بات کے ظاہر کرنے میں  
 کبھی بادشاہ کے سامنے بھی نہیں چو کے ۸۹۷ھ میں اس خدمت سے استعفا دیا

اور بدشواری سفر حج کی اجازت پائی وہاں سے واپس آنے کے بعد عالمگیری نے پھر ہزار طرح سے چاہا کہ یہ قاضی القضاۃ یا صدارتِ عظمیٰ کے عہدوں میں سے کسی ایک کو قبول کریں انھوں نے منظور نہیں کیا۔ شاہ نواز خاں نے مآثر الامراء میں لکھا ہے

”پس از معاودت بہ بندر سورت خلد مکان باعزاز طلب داشتہ عنایت زیاد بحال او  
مبذول نمود چنانچہ مکر عطر بدست مبارک بر جامہ اش لید و تکلیف تضاد صدارت بمیان  
آمد ابا نمودہ التمس کرد کہ چندے رخصتِ وطن شود کہ زیارتِ قہار بزرگانِ ملاقات

عیال و اطفال دریافتہ خود را برکاب رساند“

شاہ نواز خاں نے مآثر الامراء میں دوسری جگہ لکھا ہے:

”دریں سلطنت دو صد سالہ تیموریہ در دیانت و خدا پرستی مثل او قاضی نگزشتہ پیوستہ

در حالت تضاعف مستغنی بود بادشاہی گزاشت تا بہ تقریب مہم بجا پور خود را کشید“

مہم بجا پور کا واقعہ خانی خاں نے منتخب اللباب میں یہ بیان کیا ہے کہ حضرت عالم گیر  
انار اللہ برہانہ نے بجا پور کا قصد کرنے سے پہلے قاضی شیخ الاسلام سے فتویٰ  
طلب کیا تو انھوں نے اس کا جواب نفی میں دیا۔ کہا کہ ایک مسلمان کو دوسرے مسلمان  
سے جنگ کرنا جائز نہیں ممکن ہے کہ قاضی شیخ الاسلام کی اس مسئلہ میں یہی رائے ہو  
مگر میری رائے ناقص میں خانی خاں کی یہ روایت از روئے درایت کے صحیح نہیں ملے گی  
مرحوم فقہ اور اصول فقہ کے خود ماہر تھے اور ان وجوہ کو بھی خوب سمجھتے تھے جن کے سبب  
سے یہ جنگ ناگزیر ہو گئی تھی، اگر ان کو اتنا مہم جتہ ہی کرنا تھا تو مفتی عسکری سے فتویٰ لینا چاہیے

تاجن کا کام اور صرف یہی ایک کام تھا کہ وہ فتویٰ دیں قاضی خود اس بات پر مجبور تھا کہ وہ مفتی سے فتویٰ لے کر مہات قضا کو انجام دے بہر حال یہ واقعہ صحیح ہو یا نہ تو قاضی شیخ الاسلام کی راست بازی اور خدا پرستی پر تمام مؤرخین کو اتفاق ہے۔ انھوں نے ۹۸۰ھ میں وفات پائی اور اپنے اسلاف کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

قاضی ابوسعید | قاضی القضاۃ عبدالوہاب گجراتی کے داماد تھے ۹۸۶ھ بجائے قاضی شیخ الاسلام کے دارالملک دہلی کے قاضی مقرر ہوئے اور ۹۹۲ھ میں انھیں کی جگہ قاضی القضاۃ کے عہدہ جلیلہ پر فائز ہوئے عالمگیر جیسے فاضل و مفتی بادشاہ کا شیخ الاسلام جیسے خدا پرست کی جگہ ان کا انتخاب کرنا اس بات کی شہادت ہے کہ یہ کیسے جلیل القدر بزرگ تھے ۹۹۵ھ میں اس خدمت سے سبکدوش ہوئے اور ۹۹۹ھ میں وفات پائی۔

قاضی عبداللہ | قاضی محمد شریف گجراتی کے بیٹے اور احمد آباد کے قاضی تھے شاہزادہ محمد اعظم عالی جاہ نے ان کے فضل و کمال سے واقف ہونے کے بعد ان کو اپنے اردوئے معلیٰ کا قاضی مقرر کیا۔ ۹۹۵ھ میں جب قاضی القضاۃ میر ابوسعید نے استعفا دیا تو عالمگیر نے ان کو قاضی القضاۃ کے عہدہ جلیلہ ترقی دی اور یہ بخلاف اپنے پیشروں کے عرصہ تک اس خدمت پر مامور رہے۔ آخر میں صد الصدوری کی خدمت پر فائز ہوئے مگر اس خدمت کا جائزہ حاصل کرنے کے کچھ ہی دنوں بعد

۱۰۰۰ھ صدارت پر ترقی پایا ہونا اثر عالمگیری مستند متدعاں سے ایسا گیا ہے

۹۰۰ھ میں وفات پا گئے۔

قاضی عبدالحمد | قاضی القضاۃ عبداللہ گجراتی کے بیٹے تھے۔ ۹۰۵ھ میں اپنے  
 بزرگوار کی جگہ شاہزادہ محمد اعظم کے اردوئے معلیٰ میں قاضی مقرر ہوئے چند روز اس  
 خدمت کو انجام دے کر حج کو چلے گئے۔ ۱۰۰۸ھ میں واپس آکر صوبہ گجرات کو دیوان  
 مقرر کیے گئے۔ دیوانی کے زمانہ میں دوبار گجرات کی صوبہ داری کے فرائض بھی  
 ان کے متعلق ہوئے۔ ۱۱۲۱ھ میں شاہ عالم نے قاضی القضاۃ کی خدمت جلیلہ ان کو  
 تفویض کی تین برس تک اس خدمت کو انجام دینے کے بعد استعفا پیش کیا جو منظور  
 نہیں ہوا۔ انھوں نے جب دیکھا کہ ان کی علیحدگی بادشاہ کو گوارا نہیں تو اپنے خیمہ میں  
 آگ لگا کر لباس فقیرانہ لیا اور مسجد میں جا بیٹھے بادشاہ کو چار و ناچار رخصت کرنا پڑا  
 عرصہ تک احمد آباد میں گوشہ نشین رہے فتح سیر کے زمانہ میں پھر ان کو خدمت شاہی  
 پر مجبور کیا گیا اور بندر سورت کے تصدی مقرر ہوئے چند روز تک تعمیل حکم کر کے  
 پھر مستعفی ہوئے اور دہلی جا کر شیخ احمد کستور گنج بخش کے فرار کی تولیت حاصل کی اور پھر  
 فراغت دیکھوئی کے ساتھ زندگی بسر کرنے لگے۔ ۱۱۲۵ھ میں او دھاں پنی گجرات کا  
 صوبہ دار مقرر ہوا اور ان کو حکم ہوا کہ اُس کے آئے تک صوبہ داری کی خدمت  
 کو انجام دیں اس کو بھی خواہی نخواہی انجام دینا پڑا اُس کے بعد جو ناگدھ کے فوجدار  
 کر دیئے گئے بہر حال جب تک زندہ رہے مہات ملکی سے ان کو نجات نہیں ملی۔  
 شریعت خاں | قاضی عبداللہ کے چھوٹے بیٹے تھے ۱۱۲۱ھ میں جہان کے بڑے

بھائی قاضی عبدالحمید قاضی القضاۃ کی خدمتِ جلیلہ پر فائز ہوئے تو یہ اُن کی جگہ صوبہ گجرات کے دیوان مقرر ہوئے اور تین برس کے بعد جب قاضی عبدالحمید نے قاضی القضاۃ کے عہدہ سے استعفا دیا تو یہ اُن کی جگہ قاضی القضاۃ ہو گئے اور بالآخر فتح سیر کے عہد تک اس خدمت پر منصوب ہوئے۔

**متشرع خاں** | قاضی شریعت خاں کے بیٹے تھے ۱۱۲۳ھ میں جب یہ قاضی القضاۃ ہوئے تو یہ اُن کی جگہ صوبہ گجرات کے دیوان مقرر کیے گئے اور مدت دراز تک اسی خدمت کو انجام دیتے رہے اُس کے بعد معلوم نہیں کہ ان کا کیا حشر ہوا۔  
**نور الحق** | قاضی عبدالوہاب گجراتی کے بیٹے اور باہمہ فضل و کمال حج و زیارت سر بھی شرف اندوز ہو چکے تھے عالم گیر کے زمانہ میں محاسبِ عسکر کی خدمتِ جلیلہ ان کے متعلق تھی۔ معلوم نہیں کہ اس خدمت پر کب تک رہے اور کہاں تک ترقی کی۔

**عبدالحق** | یہ بھی قاضی عبدالوہاب کے بیٹے اور عہدِ عالمگیری میں باریابِ منصب تھے۔ وقتاً فوقتاً مختلف عہدے ان کو ملتے رہے۔ زیادہ تر شاہی کارخانوں کی اور ان کو چھل ہوتی رہی جو بجز اُن امراء کے جن پر بادشاہ کو ذاتی اعتماد ہو اور کسی کو نہیں ملتی تھی۔

**محمی الدین** | یہ بھی قاضی عبدالوہاب کے بیٹے تھے۔ عہدِ عالمگیری میں صوبہ گجرات کی صدارت و ایٹنی کی خدمت اُن کے متعلق تھی۔ ۱۱۷۰ھ میں انہوں نے وفات پائی۔ وفات تک اس عہدہ پر مامور رہے۔



**اکرم الدین** | شیخ محی الدین کے بیٹے تھے باپ کے مرنے پر عالم گیر نے صدارت گجرات کا عہدہ ان کو دیا اور شاہ عالم نے شیخ الاسلام خاں کے خطاب سے اُن کو سر ملند کیا انھوں نے ایک لاکھ چوبیس ہزار روپیہ کی لاگت احمد آباد میں ایک عالی شان مدرسہ تعمیر کیا تھا اور اپنے اُستاد مولانا نور الدین گجراتی کو اس کی تولیت دی تھی۔

یہ معدوئے چند علما ہیں جو شاہانِ مغلیہ کے زمانہ میں مناصبِ جلیلہ پر فائز ہوئے اور اپنی خدمات متعلقہ کو اس خوش اسلوبی سے انجام دیا کہ عالمگیر جیسے دقیقہ رس بادشاہ کے حضور میں اپنے حسنِ خدمت اور پسندیدہ کارگزاری کی وجہ سے ہمیشہ موردِ تحسین و تائید رہے۔

بہت سے ایسے علمائے گجرات باقی ہیں جو مختلف مقامات پر قضا و افتا کی خدمتوں پر مامور تھے مثلاً قاضی محمد شریف، قاضی ابوالفتح، قاضی ابوالخیر، قاضی خیر الدین، قاضی نظام الدین، قاضی رکن الحق، قاضی عبدالرسول، قاضی شرف الدین، قاضی ابو الحسن، مفتی محمد اکبر، مفتی محمد شریف، مفتی عبداللہ اور سینکڑوں علما جن کے نام بھی معلوم نہیں حالات کون لکھ سکتا ہے نہ اُن سب کے حالات قلم بند کرنے کی یہاں ضرورت ہے۔ جتنا کچھ بھی میں عرض کر سکا ہوں اُسی سے آپ اس نتیجہ تک پہنچ سکتے ہیں کہ علمائے گجرات نے اپنی قابلیت کے زور سے شاہانِ مغلیہ کے زمانہ میں بھی کتنا رسوخ و اقتدار حاصل کیا تھا اور کیسے کیسے جلیل القدر عہدے اُن کو دیئے گئے بلکہ سچ

تو یہ ہے کہ شاہ جہاں سے لے کر فتح سیر کے زمانہ تک صدارتِ علمی اور اتقنی القضا  
کے بڑے بڑے عہدے جو نفاذِ حکم اور اقتدار کی حیثیت سے ہندوستان کے ہر  
 گوشہ میں شاہی نیابت کا درجہ رکھتے تھے اُن عہدوں پر بشیرِ علمائے گجرات کے نام  
آپ کو نظر آئیں گے۔ اس سے زیادہ بینِ ثبوت اس بات کا کیا ہو سکتا ہے کہ گجرات  
سے ہر زمانہ میں کیسے کیسے جو ہر قابل نکلنے رہی ہیں۔

مگر اے اہلِ گجرات! خدا را انصاف کیجیے، کیا اب بھی آپ کے ملک سے ایسے  
جو ہر قابل نکلنے ہیں جو علامہ وجیہ الدین اور شیخ محمد طاہر محدث نہ سہی سید جلال رضوی  
اور قاضی عبدالوہاب کی یادگار سمجھے جانے کے مستحق ہوں۔ آپ کہیں گے کہ اب  
اس کا زمانہ نہیں۔ نہیں ہی تو جانے دو، میں پوچھتا ہوں کہ آپ میں کوئی ہی جو داد  
بھائی نورد جی اور مسٹر گاندھی کا جواب ہو، کہو نہیں؟

چمن کے تخت پر جس دم شہِ گل کا تہل تھا      ہزاروں بلبلیں تھیں باغ میں اک شہِ نعل تھا  
کھلی جب آنکھ نرگس کی نہ تھا جز خار کچھ باقی      بتاتا باغبانِ درویاں غنچہ دہاں گل تھا

بکلی - - - - -



۹۵۴ - ع - ی ۹۹۶۳

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار  
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی  
صورت میں ایک آنہ یومیہ دیرانہ لیا جائے گا۔

۱۲/۱۲/۱۵  
۱۲/۱۲/۱۶  
۱۲/۱۲/۱۷  
۱۲/۱۲/۱۸  
۲۵/۱۲/۱۹

۹۹۶۳











